

Конспект занятия по развитию речи в средней группе
«Пересказ сказки Геннадия Цыферова «Ах-ах!»»
Подготовила и провела воспитатель муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения центр развития ребёнка
«Детский сад № 243»
Федотова Наталья Александровна

Цель: обучение связному последовательному пересказу текста с наглядной опорой в виде сюжетных картинок, отображающих последовательность событий.

Программное содержание:

- Развивать словесно - логическое мышление, диалогическую речь при составлении плана по содержанию рассказа, посредством расстановки сюжетных картинок в определённой по сюжету последовательности.
- Учить отвечать на вопросы полными предложениями, добиваться полноты и точности пересказа текста. Учить детей пересказывать связно, последовательно, выразительно передавать диалоги персонажей.
- Учить внимательно слушать пересказы товарищей, дополнять их ответы.
- Обогащать и активизировать словарный запас.
- Воспитывать у детей интерес к художественному слову, чувство товарищества, взаимопомощи и понимания.
- Учить детей вырабатывать длительную, направленную воздушную струю во время проведения артикуляционной гимнастики «Мыльные пузыри».

Предварительная работа: Чтение с последующим обсуждением сказки Г. Цыферова «Ах-ах!»;

Нетрадиционное рисование мыльными пузырями;

Игры с мыльными пузырями в группе, в умывальной комнате, самостоятельное пускание, раздувание мыльных пузырей.

Активизация и обогащение словаря прилагательными и глаголами: *круглый, мыльный, воздушный, красивый, радужный, хрупкий, алый, летает, лопается, онемел от восторга.*

Перед занятием: 1. Влажная уборка;
2. Проветривание.

Оборудование: экран, проектор, сюжетные картинки.

Ход занятия:

Вводная часть: (В приёмной).

Воспитатель обращает внимание детей на выставку детских работ «Мыльная сказка».

Воспитатель: Ребята, к нам на занятие сегодня пришли гости. И когда они проходили, им очень понравилась наша выставка «Мыльное чудо».

Давайте вспомним, чем мы рисовали наши картины? (Мыльными пузырями)

Воспитатель: Давайте вспомним, как мы выдували мыльные пузыри?

Артикуляционная гимнастика «Мыльные пузыри», «Улыбка».

(Методические рекомендации: Помним, что дышать нужно носом, а выдыхать через рот. Вытянем губы вперед трубочкой и длительно подуем, при этом щёки не надуваем. Выдуваем мыльные пузыри на одном выдохе).

Надувались мы, пыхтели
Даже губки заболели!

А теперь растянем губки
И за ними спрячем зубки.

(Методические рекомендации: Удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы не видны).

Подарим улыбку друг другу, и, конечно же, нашим гостям.

(Дети заходят в группу и здороваются с гостями, рассаживаются на стульчики).

Основная часть:

На экране появляется иллюстрация мыльного пузыря из сказки Г. Цыферова «Ах-ах!»

Воспитатель: Из какой сказки этот мыльный пузырь? (Мыльный пузырь из сказки «Ах-ах!»).

Воспитатель: Как зовут автора сказки «Ах-ах»? (Геннадий Цыферов)

На экране появляется портрет автора.

1. Выстраивание иллюстраций в сюжетный ряд, основанное на вопросах воспитателя и полных ответах детей.

Воспитатель: Ребята, когда мы читали с вами сказку, вы сказали, что она вам очень понравилась. Давайте проверим, на сколько вы были внимательны.

На экране появляются иллюстрации к сказке.

Воспитатель: На экране вы видите иллюстрации к сказке «Ах-ах!». Вот только, мне кажется, что они перепутаны и стоят не по порядку. Как вы думаете, что нам нужно сделать с этими картинками? (Расставить их по порядку).

Воспитатель: Кто скажет, как начинается сказка? (Однажды вечером слонёнок из розовой мыльной пены пускал пузыри.)

На экране картинка передвигается на своё место. Воспитатель обращает внимание, что правильном ответе, картинка встаёт на своё место. И воспитатель повторяет предложение.

Воспитатель: Что было дальше? (Один такой мыльный пузырь вышел большой-пребольшой. И в нём появилась красивая картина... Алый замок с высокими башнями.)

На экране картинка передвигается на своё место.

Воспитатель: Что случилось потом? (Слонёнок очень удивился, когда увидел такой красивый мыльный пузырь и пошёл звать друзей).

Воспитатель: Что он сказал тигрёнку? (Пришёл к тигрёнку и говорит: Пойдём смотреть. У меня такое чудо есть!)

Воспитатель: Покажите с каким восторгом он это сказал. (Дети проговаривают эту фразу с восторгом).

На экране картинка передвигается на своё место.

Воспитатель: И что же они увидели, когда пришли? (Когда они пришли, то увидели, что в шарике перед замком на зелёном лугу танцуют голубые цветы).

На экране картинка передвигается на своё место.

Воспитатель: И что же случилось дальше? (Тигрёнку так понравилась эта красота, что он развёл лапами и громко вздохнул: «Ах, ах! Как это прекрасно!» И мыльный пузырь лопнул...)

Воспитатель: Покажите с каким удивлением тигрёнок сказал. (Дети проговаривают эту фразу с удивлением).

На экране картинка передвигается на своё место.

Воспитатель: И чем же заканчивается сказка? (Когда шарик лопнул и сказочные картины исчезли, тигрёнок заплакал. А добрый слонёнок начал его утешать, приговаривая: «Конечно ты не виноват, просто тебе не надо было так громко вздыхать. Ведь красота может разрушиться от одного нашего «ах»).

На экране картинка передвигается на своё место.

Воспитатель: Ну вот, ребята, наконец – то, все картинки встали на свои места.

Воспитатель: Вы быстро и хорошо справились с этим заданием. Поэтому предлагаю немножко поиграть. Дружно за руки возьмемся и сделаем мыльный пузырь как у слонёнка.

Физминутка «Мыльные пузыри»

Мы надует все пузырь	<i>Произнося слова, дети постепенно расширяют круг, двигаясь назад</i>
Мыльный и воздушный	
В небо быстро он взлетит	<i>Поднимают руки вверх и прыгают</i>
И разгонит тучки	<i>Круговые взмахи руками</i>

Побежим мы по дорожкам Захотим его догнать	<i>Бег на месте</i>
Но пузырь летит так быстро	<i>Кружимся на месте</i>
И его нам не поймать	<i>Разводят руки в стороны</i>

2. Пересказ детьми произведения по сюжетным картинкам.

Воспитатель: Немножко отдохнули, а теперь, я хочу обратиться к гостям. Уважаемые гости, а вы читали сказку Г. Цыферова «Ах-ах!»? (Нет)

Воспитатель: Давайте, мы с ребятами её вам расскажем.

(Пересказно частям. 4 человека)

Заключительная часть: *(Положительная дифференцированная оценка рассказов детей.)*

- Уважаемые гости, вам понравился наш пересказ? (Да).

Воспитатель: Ребята, вы так интересно рассказывали! И я, думаю, что теперь наши гости захотят сами прочитать эту сказку.

Воспитатель: Ребята, а чтобы нам продолжить знакомство с произведениями Г. Цыферова, я хочу подарить вам замечательную книгу с его произведениями.

Приложение.

Геннадий Цыферов «Ах, ах!» (в сокращении)

Однажды один слонёнок из розовой мыльной пены шарики надувал.

А один такой шарик совсем-совсем большой вышел. И в нём прекрасная картина вдруг появилась... Алый замок с высокими башнями.

Это было так удивительно, что слонёнок посмотрел, послушал и не выдержал: пошёл друзей звать. Пришёл к тигрёнку и говорит:

— Пойдём смотреть. У меня такое чудо есть!

Пришли. Смотрят, а в шарике перед замком танцуют. И совсем не люди, а голубые цветы с капельками росы.

Тогда слонёнок просто онемел от восторга. А тигрёнок... развёл лапами и вздохнул:

— Ах, ах! Как это прекрасно!

И шарик тут же лопнул, а сказочные картины исчезли совсем. И стало очень грустно. Тигрёнок закрыл лицо лапами, а добрый слонёнок, подумав, сказал:

— Ну конечно, ты не виноват! И всё-таки тебе не надо было вздыхать так громко. Ведь красота может разрушиться от одного нашего «ах».

Структура занятия по пересказу.

1. Вводная часть:

- ✓ Артикуляционная гимнастика «Мыльные пузыри», «Улыбка».

(Методические рекомендации: Помним, что дышать нужно носом, а выдыхать через рот. Вытянем губы вперед трубочкой и длительно подуем, при этом щёки не надуваем. Выдуваем мыльные пузыри на одном выдохе).

- ✓ Артикуляционная гимнастика «Улыбка».

(Методические рекомендации: Удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы не видны).

2. Основная часть:

- ✓ Выстраивание иллюстраций в сюжетный ряд, основанное на вопросах воспитателя и полных ответах детей.
- ✓ Физминутка «Мыльные пузыри»
- ✓ Пересказ детьми произведения по сюжетным картинкам.

3. Заключительная часть:

(Положительная дифференцированная оценка рассказов детей.)