

Родительское собрание: «ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ»

Уважаемые родители, в вашей жизни скоро наступит долгожданный, радостный момент: ваш малыш, с новеньким ранцем за спиной и огромным букетом в руке, пойдёт ***первый раз в первый класс.***

И конечно, в каждой семье, встаёт вопрос: ***как подготовить ребёнка к школе, к предстоящему учебному труду?***

Психологическая зрелость предусматривает готовность основных психических сфер ребёнка к обучению:

- **мотивационной** (желание учиться, интерес к получению знаний) ;
- **волевой** (умение управлять своим поведением, т.е. выполнение определённых правил, отказ от некоторых своих желаний, например, поиграть в машинки прямо сейчас);
- **умственной** (интеллектуальная готовность, т. е. тот уровень знаний и умений, которого достиг ребёнок, поступающий в первый класс);
- **социальной** (умение ребёнка работать в коллективе, общаться со сверстниками считаться с мнением других детей)
- **зрелость неречевых функций** (зрительное восприятие, моторная сфера, пространственно-временные отношения);
- **зрелость речевых функций** (звукопроизношения, фонематических процессов, лексики и грамматического строя речи).

Вот о речевых функциях мы сегодня и поговорим:

На протяжении периода ***от 3 до 7 лет*** у ребёнка развивается навык ***слухового контроля*** за собственным произношением, умение исправлять его в некоторых возможных случаях. Иными словами, ***формируется фонематическое восприятие.***

К этому же времени заканчивается ***формирование правильного звукопроизношения*** и ребёнок говорит совсем чисто.

Ребёнок дошкольного возраста должен обладать достаточным для своего возраста словарным запасом, уметь связывать между собой слова, изменяя их в роде, числе и падеже, правильно строить фразы и многое другое.

От степени сформированности умений и навыков связной речи зависит дальнейшее развитие ребёнка и приобретение им учебных знаний в системе школьного обучения.

Владение связной монологической речью является высшим достижением речевого развития детей. В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмыслить воспринимаемое и правильно выразить его. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить об уровне его речевого развития.

К сожалению, а у многих детей подготовительных групп речь отстаёт от возрастной нормы.

А ведь, чем лучше будет развита у ребёнка устная речь, тем легче ему будет овладеть чтением и письмом.

Для правильного и эффективного воздействия на формирование речи своего ребенка родителям необходимо учесть следующие моменты.

1. Следует реально оценить состояние здоровья ребенка.
2. Если родителей что – то беспокоит в речевом развитии ребенка, не надо бояться обращаться за консультацией к логопеду.

Учитывая большую загруженность родителей ежедневными домашними делами, и накопленную к концу дня усталость. Мы предлагаем вам игры, на закрепление различных речевых навыков, в которые можно поиграть с детьми не отвлекаясь от дел, так сказать «игры на кухне».

Игровые упражнения на развитие мелкой моторики рук.

- «Помогаю маме»

Большую часть времени вы проводите на кухне. Вы заняты приготовлением ужина. Малыш крутится возле вас. Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или пшено. Тем самым он окажет вам посильную помощь и потренирует свои пальчики.

- "Волшебные палочки"

Дайте малышу счетные палочки или спички (с отрезанными головками). Пусть он выкладывает из них простейшие геометрические фигуры, предметы и узоры. А вырезанные из бумаги круги, овалы, трапеции дополняют изображения.

На обогащение словаря ребенка.

- "Давайте искать на кухне слова". Какие слова можно вынуть из борща? Винегрета? Кухонного шкафа? Плиты? и пр.

• "Угощаю". "Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга". Ребенок называет "вкусное" слово и "кладет" вам на ладошку, затем вы ему, и так до тех пор, пока все не "съедите". Можно поиграть в "сладкие", "кислые", "соленые", "горькие" слова.

- «Доскажи словечко». Вы начинаете фразу, а ребенок заканчивает ее. Например: ворона каркает, а воробей..... (чирикает). Сова летает, а заяц..... (бегает, прыгает). У коровы теленок, а у лошади.... (жеребенок) и т.п.

С целью развития грамматического строя речи.

- "Приготовим сок". "Из яблок сок....(яблочный); из груш.....(грушевый); из слив....(сливовый); из вишни....(вишневый); из моркови, лимона, апельсина и т.п. Справились? А теперь наоборот: апельсиновый сок из чего? И т. д."

• "Упрямые слова". Расскажи ребенку, что есть на свете "упрямые" слова, которые никогда не изменяются (кофе, платье, какао, кино, пианино, метро). "Я надеваю пальто. На вешалке висит пальто. У Маши красивое пальто. Я гуляю в пальто. Сегодня тепло, и все надели пальто и т.п.". Задавайте вопросы ребенку и следите, чтобы он не изменял слова в предложениях - ответах.

"По дороге из детского сада (в детский сад)".

- "Я заметил". "Давай проверим, кто из нас самый внимательный. Будем называть предметы, мимо которых мы проходим; а еще обязательно укажем - какие они. Вот почтовый ящик - он синий. Я заметил кошку - она пушистая". Ребенок и взрослый могут называть увиденные объекты по очереди.

• "Волшебные очки". "Представь, что у нас есть волшебные очки. Когда их надеваешь, то все становится красным (зеленым, синим и т. п.). Посмотри вокруг в волшебные очки, какого цвета все стало, скажи: красные сапоги, красный мяч, красный дом, красный нос, красный забор и пр."

Игровые упражнения на слоговую структуру слов.

- "Перепутаница". "Жили - были слова. Однажды они веселились, играли, танцевали. И не заметили, что перепутались. Помоги словам распутаться. Слова босака (собака), ловосы (волосы), лекосо (колесо), посаги (сапоги) и пр."
- "Игры с мячом". "Я буду называть предметы и бросать тебе мяч. Ты будешь ловить его только тогда, когда а слове услышишь звук "ж". Если в слове нет звука, то мяч ловить не надо. Итак, начинаем: жаба, стул, ежик, жук, книга..."
- "Лягушка". Выделение звука из ряда гласных: а, о, у, и, е, э, ю, я, ы. "Будешь прыгать как лягушка, если звук услышишь "а", на другие звуки опускаешь низко руки". По аналогии проводится игра на другие гласные звуки. Позже можно проводить игру на согласные звуки.

Также мы хотели показать, вам дорогие родители, как с помощью мнемотаблиц можно заниматься развитием речи ребенка. Согласитесь, что обычно мы мыслим образами. Многие из нас ко всему прочему являются визуалами, которым очень сложно воспроизвести, а тем более заучить стихотворение, или любой другой материал на слух. Наверняка вы слышали такое:

«Если учить ребенка неизвестным пяти словам и он будет долго и мучительно их запоминать. Но если связать 20 таких слов картинками, то он их усвоит на лету.»

Для таких целей и служат мнемотаблицы.

Мнемотехника — система различных приёмов, облегчающих запоминание, организация учебного процесса в виде игры. Для прочного и лёгкого запоминания следует наполнить слово содержанием. Связать его с конкретными яркими зрительными, звуковыми образами.

Мнемотаблица — это схема, в которую заложена определенная информация. Это прекрасный дидактический материал по развитию связной речи ребенка.

Приемы мнемотехники для запоминания цветов радуги: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый. Поговорка:

Каждый охотник желает знать, где сидит фазан.

Их используют для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказе произведений художественной литературы, для пересказа сказок, отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов.

Мнемотаблицы и мнемодорожки используются с младшего дошкольного возраста. Для малышей необходимо создавать цветные мнемотаблицы. У детей в этом возрасте остаются отдельные яркие образы: ягодка — красная, елочка — зелёная.

Для детей старшего возраста, схемы рекомендуется рисовать одноцветными, чтобы не отвлекать внимание ребенка яркими красками в символических изображениях. Для изготовления таких картинок не требуется больших художественных навыков, любой взрослый в состоянии нарисовать символические изображения предметов.

Конечно, в школьном возрасте объём произведений увеличивается, но любой материал можно разделить на части, группы. Этот приём называется группировкой. В любом тексте можно выделить вступление, основную часть, заключение, выводы. Кроме того, материал можно разделить на определённые, чётко обозначенные части.

В процессе обучения необходимо запоминать много определений, правил, формул. В этих случаях нужна точность запоминания. В ряде случаев материал легче запоминать, изобразив его основное содержание в виде схемы. Этот приём позволяет младшему школьнику хорошо запоминать, сохранять и воспроизводить любую информацию.

Мнемотехника помогает развивать не только зрительную память, но еще и слуховую, ассоциативное мышление, зрительное и слуховое внимание, воображения.

В мнемотаблице можно изображать практически все – т.е. производится графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, т.е. можно нарисовать то, что посчитаете нужным. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Количество ячеек в таблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста ребёнка.

Пересказ рассказа Л. Толстого "Косточка" с опорой на мнемотаблицу.

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они еще лежали на тарелке.

Ваня никогда не ел слив и все нюхал их.

И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть.

Он всё ходил мимо слив.

Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мама сочла сливы и видит – одной нет.

Она сказала отцу.

За обедом отец и говорит:

— А что, дети, не съел ли кто – nibудь одну сливу?

Все сказали, что нет.

Ваня покраснел как рак и сказал тоже:

— Нет, я не ел.

Тогда отец сказал:

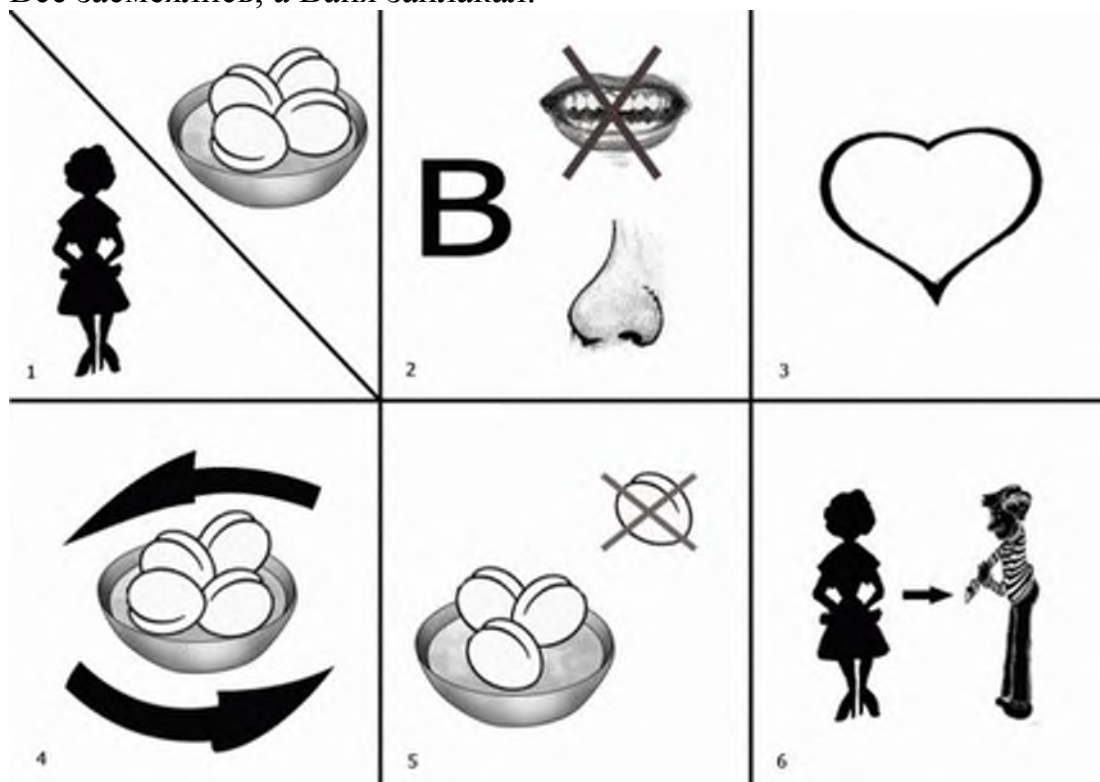
— Что съел кто – nibудь из вас, это нехорошо, но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки,

и если кто не умеет их есть и проглотит косточку. То через день умрет. Я этого боюсь.

Ваня побледнел и сказал:

— Нет, я косточку бросил за окошко.

Все засмеялись, а Ваня заплакал.



Заучивание стихов

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру.

Этапы работы над стихотворением:

Сначала выразительно читается стихотворение. Сообщается, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть. Затем еще раз читается стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

Взрослый задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль.

Выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.

Потом читается отдельно каждая строчка стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.

Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

Хитрый ёж

Хитрый ежик-чудачок

Сшил колючий пиджачок,

Весь в иголках, без застежек.

На иглу нацепит ежик

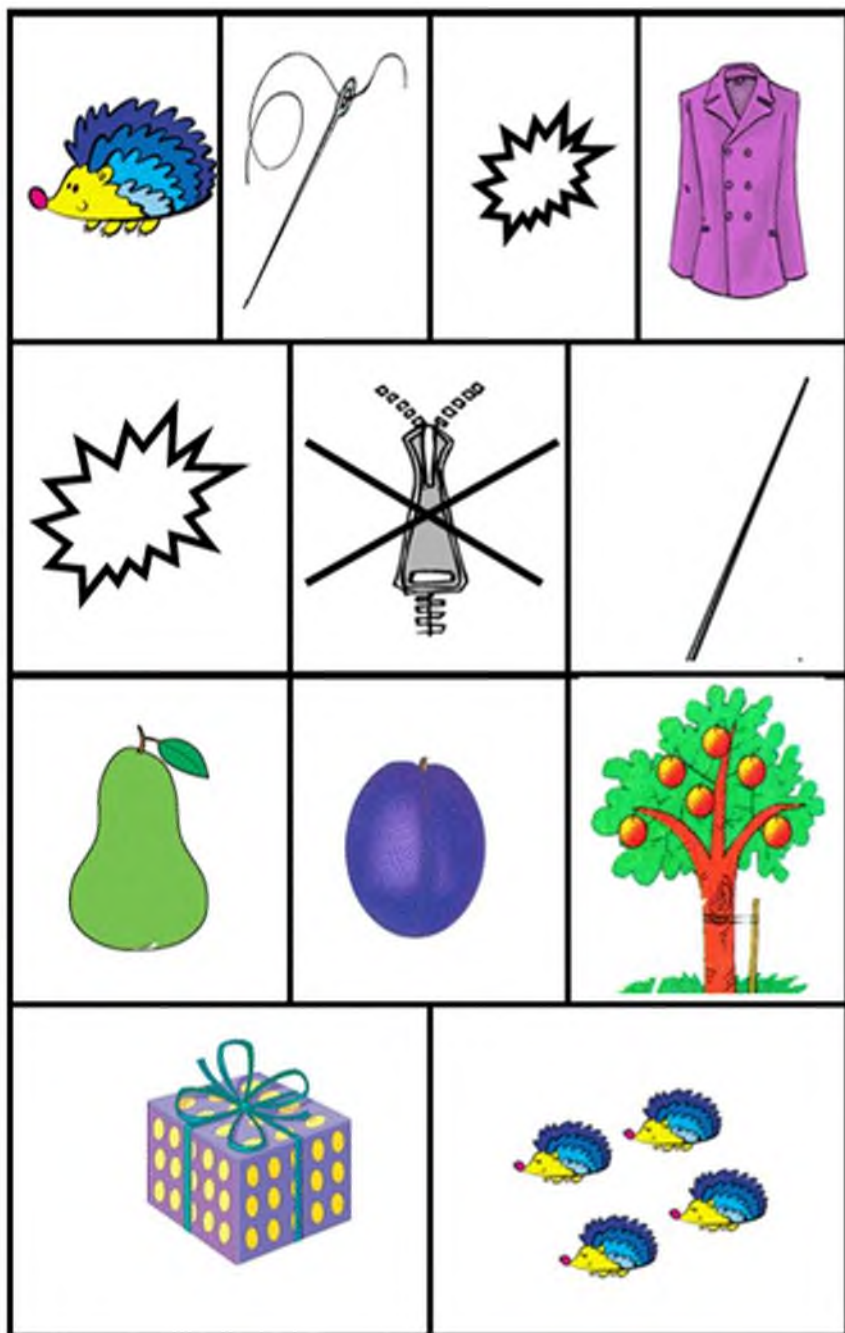
Грушу, сливу – всякий плод,

Что под деревом найдет,

И с подарочком богатым

Поспешит к своим ежатам.

П. Воронько



Работа над мнемозагадками

Это загадки, но не простые. При отгадывании этих загадок дети учатся по признакам, описанным при помощи знаков, определить объект. Сначала подробно комментируется каждый рисунок. На следующем этапе детям предлагается рассмотреть зашифрованные письма, догадаться, какой предмет там спрятан, и объяснить, как они угадали объект самостоятельно. Затем дети составляют свои «мнемозагадки» и загадывают их другим детям.

«Загадка (почтовый ящик)»

Синий домик

у ворот.

Угадай, кто в нём живёт.

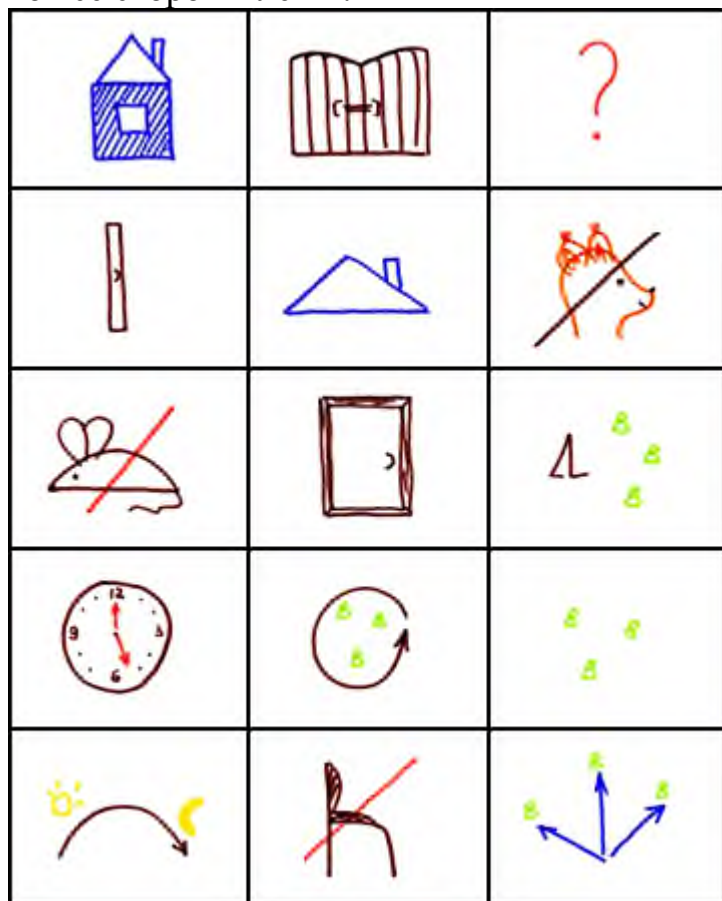
Дверца узкая
под крышей
не для белки,

не для мыши.

В эту дверь
приходят вести.

Полчаса
проводят вместе.
Вести

долго
не сидят,
во все стороны летят.



Так же проводится работа над пословицами и поговорками

В конце своего выступления предлагаю вам мнемотаблицу к пословице. Угадайте к какой?



Дорогие родители хочу вам пожелать терпения, успехов в воспитании ваших детей!