

«Духовно-нравственное воспитание детей через приобщение к культурному наследию своего народа»

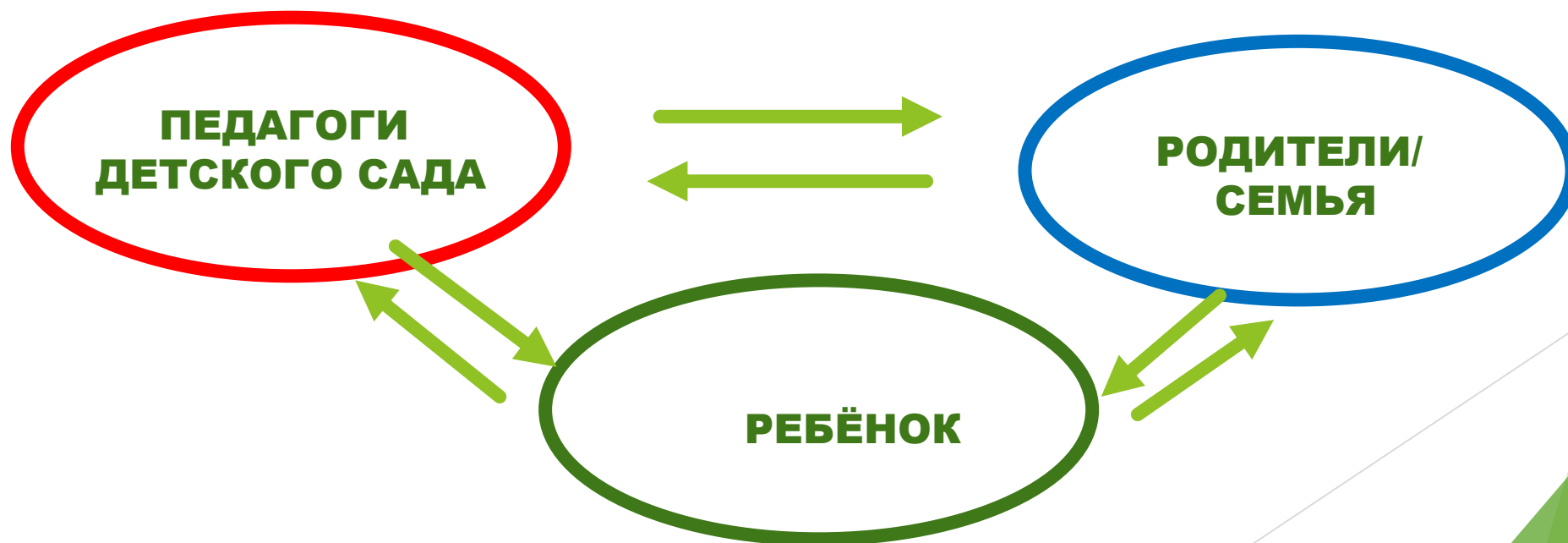
Подготовил:
Педагог-психолог
Бойко О.А.

Актуальность темы определяется потребностью нашего общества в духовно-нравственном воспитании детей на основе традиций и культуры русского народа и народов, населяющих Россию. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений — одна из серьезных проблем нашего времени. Отсутствие интереса к истории предков приводит к подмене духовно-нравственных ценностей, которые передавались в каждой семье из поколения в поколение. Такие понятия, как долг, честность, уважение утратили во многих семьях свое былую значимость, а их место заняла завышенная ориентация на материальные блага, отсюда детский эгоизм и безразличие к нравственным нормам. Что мы сейчас заложим в душу ребёнка, проявится позднее, станет его жизненной основой.

В «Законе об образовании» духовно-нравственное просвещение обозначено, как одно из приоритетных направлений общего развития ребенка. Детство – время, когда человек приобретает знания об окружающем мире, время формирования нравственных навыков и привычек. В дошкольном возрасте идет активное накопление нравственного опыта, и обращение к духовной жизни начинается также в дошкольном возрасте с нравственного самоопределения и становления самосознания. Систематическое духовно-нравственное воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности. Система духовно-нравственного воспитания ребенка строится «на» и «через» приобщения его к культурному наследию своего народа. Важным средством духовно-нравственного воспитания дошкольников, является приобщение их к традициям народа.

Модель духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста

Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является духовная культура общества, семьи и образовательного учреждения - той среды, в которой живёт ребенок, в которой происходит его становление и развитие. Тот дух, который царит в семье и детском саду, которым живут родители и воспитатели - люди, составляющие ближайшее социальное окружение ребенка, оказывается определяющим в формировании внутреннего мира ребенка.



Духовно-нравственное воспитание в нашем детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры. Педагогами большое значение придается приобщению дошкольников к традициям жизни русского народа, к истокам народной и православной культуры, посредством формирования духовных и общечеловеческих ценностей. Для успешного решения поставленных задач по формированию интереса к истокам русской народной культуры педагогами были выбраны следующие направления работы:

- знакомство детей с устным народным творчеством и фольклором;**
- знакомство детей с бытом русского народа;**
- знакомство с декоративно – прикладным искусством;**
- знакомство с игровым, музыкальным творчеством русского народа и православными праздниками;**

Семью по праву называют первой школой интеллектуального, нравственного, эстетического и физического воспитания, где особую роль играют все члены семьи: отец, мать, старшие братья, сестры, дедушка и бабушка.

Роль семьи в формировании личности подрастающего поколения огромна. Семья является традиционно главным институтом воспитания. От семейного микроклимата во многом зависит эффективность педагогических воздействий. Ребенок более податлив воспитательным влияниям, если растет в атмосфере и любви и дружбы, доверия и взаимных симпатий. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей. В ней закладываются основы личности ребенка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформирован как личность.

Поэтому сегодня мы предлагаем вам объединить наши силы и в интересной форме мастер-класса заняться совместным духовно – нравственным воспитанием детей, через знакомство с русской матрешкой.

Матрешка — это раскрашенная деревянная разъемная кукла, внутри которой находятся куклы меньшего размера. Эту игрушку по праву считают самым известным и популярным русским сувениром. История создания матрешки очень интересна и до сих пор вызывает вопросы. Существует версия, согласно которой русский мастер создал фигурку матрешки, увидев аналогичную фигурку, привезенную из Японии. Японская куколка, в которую вкладывались еще несколько куколок, символизировала местных богов счастья.



Название новой игрушки, несомненно, происходило от очень популярного в то время имени Матрёна. В 1900 году матрешку отправили на всемирную Парижскую выставку, где она получила бронзовую награду. После этого за изготовление матрешки взялись ремесленники из Сергиева Посада, они же усовершенствовали технологию изготовления матрешек. Чаще всего игрушки делали из липы, так это — мягкий древесный материал, который не трескается при сушке. Реже использовались древесина ольхи или березы.



В России постепенно появилось несколько центров изготовления матрешек. Широко известны:

- **Семеновская матрешка;**
- **Загорская матрешка;**
- **Тверская матрешка;**
- **Вятская матрешка.**

Каждая из них имеет свои ярко выраженные отличительные черты.



**Сегодня, мы предлагаем
вам совместно с детьми
стать ремесленниками и
сделать матрешку из
соленого теста.**

Наша же матрешка будет выполнена из соленого теста. Для этого нам понадобится приготовить следующие материалы:

- 1. Стека**
- 2. Скалка**
- 3. Зубочистки**
- 4. Доска для лепки**

А также приготовить тесто:

200 грамм муки

100 грамм соли

125 мл. воды



Для приготовления цветного теста необходимо при замесе добавить цветные пищевые красители или гуашь.



Для лепки головы взять неокрашенное тесто, раскатать шарик и слегка его приплющить ладонью. Прикрепить небольшой шарик – нос. Для изготовления волос скатать два небольших шарика желтого цвета, сформировать в виде листочка и расплющить. Все детали крепятся с помощью небольшого количества воды



Для изготовления платочка понадобится тесто красного цвета. Его необходимо раскатать с помощью скалки толщиной 2 мм. Вырезать стеклой треугольник. Надеть на голову матрешки платочек.



Из теста синего цвета изготовить туловище. Придать шарiku овальную форму и слегка расплющить ладонью. Рукава сделать из желтого теста. Раскатать шарик, а затем в виде морковки. Прикрепить к туловищу узкой стороной вверх. Добавить ладошки в форме маленьких шариков.



Соединить голову с туловищем. Добавить детали к платочку – узелок. Из оставшегося цветного теста изготовить украшения на передник в виде цветов. Цветовое решение можно изменить по желанию.



Работу можно усложнить, слепив матрёшек из неокрашенного теста разного размера с дополнительными деталями, придав им образ. Затем высохшие фигурки раскрасить гуашью и покрыть бесцветным лаком. Оформить в виде панно или магнитиков. Получится прекрасный подарок!



**Желаем вам интересного, творческого,
познавательного времяпровождения с
детьми!**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!