

**МБДОУ ЦРР «Детский сад 243»**

**Конспект занятия по развитию речи в подготовительной группе «Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»**

Подготовила:  
Воспитатель  
Власова Т.А.

г. Барнаул, апрель, 2021 г.

Задачи:

Образовательные задачи:

Познакомить детей с писателем М. Пришвиным и его рассказом «*Золотой луг*». Расширить и уточнить знания детей об одуванчике.

Связная речь: довести до детей содержание и художественную форму **рассказа в единстве**; закрепить понимание специфики жанра **рассказа**; учить **пересказывать от третьего лица**.

Словарь и грамматика: познакомить с понятиями: промысел, идти в пяду, фукать; учить подбирать определения и сравнения, упражнять в согласовании существительных с прилагательными в роде и числе.

**Развивающие задачи:** **развивать** у детей слуховое внимание; умение эмоционально откликаться на красоту природы и содержание литературного произведения.

Воспитательные задачи: воспитывать у детей чувство красоты окружающего мира.

Оборудование:

Портрет М. Пришвина, картинки с изображением одуванчиков, план-схема **рассказа**, опорные слова для **пересказа**, перчатка, изображение цветущих лугов, музыкальное произведение муз. произведение Э. Грига " Утро".

*(Воспитатель собирает в приемной детей в круг)*

Игра «Утреннее приветствие»

Если встанем мы, по кругу,

Скажем "Здравствуй!" друг другу.

Нам здороваться не лень:

Всем "Привет!" и "Добрый день!";

Если каждый улыбнется –

Утро доброе начнется.

– ДОБРОЕ УТРО!!!-дети проходят в группу

Ребята, давайте поздороваемся с нашими гостями, поприветствуем их в нашей группе. (приветствие гостей). А теперь давайте произнесем скороговорку: **Вез корабль карамель, наскочил корабль на мель. И матросы три недели, карамель на мели ели.**

«Сегодня я **расскажу** вам много нового и интересного, вас ждёт **впереди маленькое открытие**, а также вы познакомитесь с новым автором и его произведением.

Воспитатель: Посмотрите на доску, какое же сегодня у нас занятие? (*детское развитие речи*)

Воспитатель: Царица по развитие речи пришла не с пустыми руками, у нее какой то конверт, на конверте загадка:

Горел в траве росистой

Цветочек,

золотистый.

Потом померк, потух.

И превратился в пух. (*Дети: Одуванчик*)

Воспитатель: Верно, это одуванчик. (*Показываю фотографию одуванчика*)

Придумайте определение к слову «одуванчик»

(*Дети: Желтый, пушистый, может быть белым, легкий*)

Воспитатель: Теперь ребята мы сядем тихонько на стульчики.

(*Дети садятся*).

Воспитатель: Взгляните на портрет. Это писатель, Михаил

Михайлович Пришвин. Больше всего он любил детей и природу. Я прочту вам, **произведение Михаила Пришвина «Золотой луг» (чтение рассказа)**

Воспитатель: Ребята, а вы заметили, что в **рассказе** автор употребил слова, которые мы редко используем в нашей жизни? Давайте подумаем и выясним, что они могут обозначать?

Воспитатель: **Промысел**, как вы думаете, что это слово может обозначать?

(*Ответы детей*)

Воспитатель: Промысел-это добывание чего-нибудь. Каким промыслом могли заниматься ребята в лесу, что могли они там добывать? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Слово **«в пяту»**, как вы думаете, что оно может обозначать? (*Ответы детей.*)

Воспитатель: Слово «в пяту» обозначает идти друг за другом, сзади.

Воспитатель: Разбираем слова дальше. В предложении: «Он оглянется, а я фукну ему одуванчиком прямо в лицо.» Как вы думаете, что означает слово **«фукну»**? (*Ответы детей.*)

Воспитатель: Слово «фукну» означает дунуть. Знакома ли вам такая игра с одуванчиками? А давайте тоже фукнем

Воспитатель: Что такое забава? Слово «забава» означает игра, **развлечение**. Как вы понимаете выражение «постоянная забава»?

Воспитатель: С чем Михаил **Пришвин** сравнивает лепестки одуванчика?  
(*Дети: С пальчиками на ладони.*)

Воспитатель: В рассказе об этом говорится так: «Тогда я пошёл, отыскал одуванчик и, оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно если бы у вас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав кулак, мы закрыли бы жёлтое.»

-Вот так и одуванчики на ночь сжимают свои лепестки, а утром раскрывают их. (*одеваю перчатку демонстрирую*) .

-А сейчас вспомните содержание **рассказа** и ответьте мне на вопросы:

- Что можно сказать про это произведение? Это сказка, **рассказ** или **стихотворение**? (*Дети: рассказ*)

Воспитатель: Почему вы думаете что это **рассказ**? (*Дети: В нем нет волшебства. Там всё, как в жизни*)

Воспитатель: Почему **рассказ** называется «**Золотой луг**»? (*Дети: Потому что весь луг был жёлтый.*)

Воспитатель: Почему он был весь жёлтый, **золотой**? (*Потому что на нём росло много одуванчиков.*)

Воспитатель: Куда обычно ходили братья? (*На промысел.*)

Воспитатель: Какая забава была у мальчиков? *(Дуть созревшими одуванчиком в лицо друг другу.)*

Воспитатель: Какое слово изобрели ребята? *(Фукну, фукнет.)*

Воспитатель: Что значит «созревают одуванчики»? *(Когда жёлтые лепестки сменяют белые пушинки.)*

Воспитатель: Как автор называет одуванчики? *(Неинтересные цветы.)*

Воспитатель: А что значит неинтересные цветы? *(Простые, обычные, без всякой тайны, без особой красоты.)*

Воспитатель: Куда утром пошёл один из братьев? *(На рыбалку.)*

Воспитатель: Что он заметил? *(Луг был не **золотой**, а зелёный.)*

Воспитатель: Какое наблюдение провёл мальчик? *(Наблюдал за лугом утром, днём и вечером.)*

Воспитатель: На какую особенность он обратил внимание? *(Одуванчики умеют закрывать и раскрывать свои лепестки.)*

Воспитатель: С чем сравнивает Михаил **Пришвин** лепестки одуванчика? *(С пальчиками на ладонях.)*

Воспитатель: Какое открытие сделал мальчик? *(На ночь одуванчики закрываются, а с восходом солнца снова распускаются.)*

Воспитатель: Почему одуванчик стал для ребят интересным цветком? *(Потому что спать ложились одуванчики вместе с детьми и вместе с ними вставали.)*

Теперь давайте отдохнем

Физкультминутка «Одуванчик»

Одуванчик, одуванчик!

Стебель тоненький, как пальчик *(приседают, потом медленно поднимаются).*

Если ветер быстрый-быстрый

На поляну налетит *(разбегаются в разные стороны,*

Всё вокруг зашелестит *(говорят «ш-ш-ш-ш»).*

Одуванчика тычинки

Разлетятся хороводом

И сольются с небосводом (*берутся за руки и идут по кругу*).

Воспитатель: А сейчас мы должны придумать имя мальчика, про которого говорится в **рассказе**. Как зовут автора этого **рассказа**? Правильно, Михаил. А когда он был маленьким, его звали Миша. Вы будете говорить: «Не я с братом, а Миша с братом. Не я пошёл удить рыбу, а он пошёл удить рыбу.»

(*вывешиваю мнемо - схему*). (**Пересказываю по схеме**).

Пересказ детей с опорой на схему (*3 детей можно по цепочке*)

Воспитатель: Молодцы ребята. вы сегодня очень хорошо поработали. Вам понравился **рассказ**? (*Да*)

Воспитатель: Вспомните, с каким произведением вы сегодня познакомились? (*Михаила Пришвина «Золотой луг»*)

Воспитатель: Какое же открытие вы для себя сделали? (*Ответы детей: Одуванчики вовсе не неинтересные цветы, у них есть своя загадка, своя тайна, надо только её увидеть, приглядеться.*)

Воспитатель: Ребята, а какое у вас сейчас настроение? (*хорошее*)

А как вы думаете с помощью музыки можно создать хорошее настроение? Я хочу, что бы вы послушали музыкальное произведение Эдварда Грига " Утро". Оно **рассказывает о рождении цветка**.

Звучит музыка, воспитатель говорит и вместе с детьми выполняет движения. Попробуйте представить чудесный весенний день. Теплый луч упал на землю и согрел семечко. (*дети садятся на корточки руки и голову опускают*). Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. (*поднимают голову, расправляют корпус, руки отводят в стороны, расцвел цветок.*) Нежится цветок на солнышке, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток, поворачивает свою головку вслед за солнцем. (*голову слегка откидывают, медленно поворачиваются за солнцем, глаза полузакрыты, улыбаются.*)

Давайте не будем срывать цветы, а будем любоваться их красотой, как это делал писатель Михаил **Пришвин**.