

**КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

НА ТЕМУ:

«Краски осени».

Выполнила воспитатель:

Власова Т.А.

2022г.

Вид проекта: творческий, коллективный, краткосрочный.

Участники: дети средней группы, воспитатели, родители.

Возраст детей: 4 года

Срок реализации: 03.10.22 г. – 14.10.22 г.

Актуальность проекта.

Эта тема очень интересна и всегда актуальна, можно много узнать о мире природы, расширить свой кругозор, создать творческие работы по этой теме. В связи с тем, что дети постоянно задают вопросы про время года - осень, их интересуют многие осенние явления, мы решили изучить эту тему. Мы постарались наладить более тесный контакт ребёнка с родителями (сбор природного материала, создание совместной творческой поделки). В условиях образовательного процесса в учреждении укрепляем и расширяем связь с природой, воспитываем бережное отношение к живой и неживой природе, приобщаем к совместной деятельности детей и родителей, как в саду, так и дома.

Проблемы (темы) самостоятельного исследования:

В среднем дошкольном возрасте дети только начинают познавать мир, явления природы. В этот период их жизни необходимо систематически передавать детям в увлекательной форме разнообразную информацию о времени года — осень, явлениях природы, происходящих осенью, создавать опору для фиксации наблюдений: собирать природный материал для развития творчества, иллюстрации. Участие детей в этом проекте позволит ознакомить их с представлением об осени — как времени года, её характерных признаках, развить творческие способности, поисковую деятельность, связную речь. Экологическая проблема является глобальной, от решения которой зависит будущее всего человечества. Поэтому формирование экокультуры и природоохранного сознания необходимо воспитывать с ранних лет. отношения к природе, утверждая, что так надо.

Цель:

Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о сезонных изменениях в природе, пополнение и обогащение знаний детей о времени года осень.

Задачи:

- расширить представления об изменениях в природе осенью;
- развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;
- развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
- способствовать творческому выражению своих впечатлений в создании декоративных композиций и рисунков;
- пополнить и обогатить знания детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты»;
- воспитывать нравственные и духовные качества ребенка во время его общения с природой.

- привлекать родителей к жизни группы, содействовать сближению родителей и детей над решением общей задачи.

Основные методы и формы реализации проекта:

- Определение темы, постановка цели и задачи.
- Определение методов и приемов работы.
- Подбор методической и художественной литературы, дидактического материала.
- Подбор материалов, игрушек, атрибутов для игровой деятельности.
- Подбор материала для творческого труда.

Предполагаемый результат:

- Расширение и закрепление знаний и представлений детей об осени, её признаках и дарах;
- расширение и активизация речевого словаря

Этапы реализации проекта

Этапы	Содержание деятельности детей	Взаимодействие с родителями
Подготовительный	Анализ и изучение методической литературы по теме проекта, подготовка материала к проекту дидактический и игровой материал и т.п.).	Беседа с родителями о создании совместного проекта «Краски осени», приобщение родителей к участию в проекте.
Основной	<p><i>Беседы</i> «Перелетные птицы», «Витамины осени», «Овощи – лекари», «Что нам осень принесла» «Чудесные листья»</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Пересчитай листики», «Каких грибков больше?», «Чего больше – фруктов или овощей» «Что где растет», «Какое время года», «Овощи и фрукты», «Что изменилось», «Что за птица», «С какого дерева листок</p> <p><i>«Рассматривание альбома «Дары леса», иллюстраций осенней природы, рассматривание сюжетных картинок по теме «Осень»</i></p> <p><i>Словесные игры:</i> «Один – много», «Хорошо – плохо», «Подбери признак», «Назови ласково»</p> <p><i>Отгадывание загадок</i></p>	Привлечение родителей к участию в играх прямо или косвенно (рассказы, беседы и игры дома с детьми)

	<p><i>Настольные игры:</i> домино «Овощи – фрукты» 1 *</p>	
	<p><i>Сюжетные игры:</i> «Магазин», Семья»</p>	
	<p><i>Чтение художественной литературы:</i> Ю. Тувим «Овощи», Н. Сладков «Осень на пороге», Г. Снигерев «Как птицы и звери к осени готовятся», В. Сутеев «Под грибом», Г. Юдин «Как варить компот», Р.Н.С. «Мужик и медведь», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», А. Барто «Осенью», А. Майков «Осенние листья по ветру кружат», шотландская песенка «Зайка – трусишка» в переводе И. Токмаковой, Е. Фартутдинова «Сказка о том, почему помидор стал красным».</p>	<p>Привлечение родителей к чтению с детьми произведений по данной теме, беседовать о прочитанном</p>
	<p><i>Подвижные игры:</i> «Огуречик – огуречик», «У медведя во бору», «Листопад» Пальчиковая гимнастика: «Осень», «Осенние листья», «Вышел дождик погулять», «1,2,3,4,5, в лес идем гулять», «Хозяйка однажды с базара пришла», «Мы капусту рубим – рубим...», «Осенний букет»</p>	
	<p><i>Заучивание стихотворений про осень</i></p>	<p>Консультации родителям: «Осень», «Одежда для прогулок», «Воспитание у детей любви к родной природе».</p>

Заключительный	Выставка поделок «Картофельная фантазия»	Фотоотчет проекта
----------------	--	-------------------

Анализ результатов.

-в результате проекта у детей пополнились, систематизировались знания и представления об осенних изменениях в природе, о многообразии осенних даров;
на основе углубления и обобщения представлений об окружающем, в процессе знакомства с рассказами, сказками, стихами, пословицами, загадками осенней тематики у детей расширился и активизировался речевой запас; они стали с большим удовольствием принимать участие в коллективном разговоре;
-появилось желание самостоятельно заняться творчеством – сочинять небольшие рассказы об осени, иллюстрировать их, работать сообща над общим проектом; у родителей появился интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений детей, желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы