Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка
«Детский сад № 243»

ПРОЕКТ:

"ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ"

Цель: Формированию познавательного интереса к жизни перелётных птиц Алтайского края.

Автор: Воспитатель
Шигина Людмила Александровна

Барнаул, 2022г.

«Играя, учимся познавать мир птиц»

Актуальность:

Всем известно, чтос раннего возраста накапливаются яркие образные эмоциональные впечатления от общения с природой, появляется первый опыт практического взаимодействия с ней, закладывается фундамент правильного отношения к окружающему миру и ценностной ориентировки в нём. И задача педагогов ДОУ с раннего детства давать детям элементарные знания о природе, поддерживать интерес к познанию окружающего мира. Вызвать эстетические переживания, умение сопереживать живым существам, т.е. осознавать, что мы не имеем права уничтожать то, что создала природа, мы люди, часть природы, уничтожая природу, уничтожаем себя. Одним словом, мы закладываем в сознании детей ощущение мира как дома, показывая, каким образом, жильцы дома планета Земля, уживаются и воздействуют друг на друга.

Мы - жители города имеем весьма ограниченные возможности общения с природой. И птиц чаще всего мы встречаем на городских улицах, в парках, дворах. Невозможно представить нашу землю без птиц, но мы так привыкли к ним, что порой не замечаем, что они рядом и нуждаются в нашей заботе и охране, многие из них занесены в Красную книгу.

Птицы отличаются сложным и разнообразным оперением, они строят гнезда, высиживают птенцов, заботятся о своем потомстве, могут совершать дальние перелеты. Свои эмоции они выражают звуками, которые очень часто бывают сказочно красивыми, у них есть способности к звукоподражанию, они даже могут воспроизводить нашу речь.

Необходимо систематизировать и углубить знания детей о птицах нашего края. И наши воспитанники – дошкольники должны иметь представление об удивительном мире птиц, они должны знать, что птицы – наши друзья и почему.

Участники проекта: дети старшей группы (5-6 лет), родители, воспитатели, педагоги МБДОУ ЦРР «Детский сад №243»

(педагог-психолог, преподаватель по ИЗО, музыкальный руководитель, педагог по физической культуре).

Автор проекта: Шигина Л. А.

По доминирующей деятельности: познавательный, практический, игровой.

Время реализации: с 14. 03. по 18. 03. 2022 г.

По количеству участников: групповой

Характер контактов: среди детей одной группы

По продолжительности: краткосрочный (1 неделя)

Цель проекта: Создание условий по формированию познавательного интереса к жизни перелётных птиц Алтайского края.

Задачи проекта:

1. Обучающая

- ✓ Формирование у детей представлений об особенностях жизни перелётных птицв естественных природных условиях и приспособлении к своей среде обитания: чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к жизни весной после перелета;
- ✓ Формировать умение различать птиц по внешнему виду и голосу (Жаворонок, грач, скворец, ласточка, соловей, лебедь, гуси, журавли, горихвостка, трясогузка, кукушка) ;
- ✓ познакомить детей с понятиями: лететь «клином», «цепочкой», «стайкой»;

2. Развивающая

- ✓ развивать умение сравнивать и обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, учить делать выводы;
- ✓ развивать любознательность, интерес к живой природе;
- ✓ активизировать совместную деятельность родителей и детей.

3. Воспитательная

- ✓ воспитывать любовь к природе, приучать заботиться о птицах ближайшего окружения.

Интеграция образовательных областей:

- ✓ Познание
- ✓ Коммуникация
- ✓ Чтение художественной литературы
- ✓ Музыка
- ✓ Художественное творчество
- ✓ Физическая культура
- ✓ Социализация

Виды деятельности:

- ✓ игровая
- ✓ познавательная
- ✓ двигательная
- ✓ коммуникативная
- ✓ музыкально – художественная
- ✓ опытно-экспериментальная

Ожидаемый результат:

- ✓ У детей сформируется система знания о жизни перелетных птицах Алтайского края (Жаворонок, грач, скворец, ласточка, соловей, лебедь, гуси, журавли, горихвостка, трясогузка, кукушка).
- ✓ Активизируется словарь по лексической теме «Перелётные птицы»
- ✓ Дети смогут применять полученные знания в продуктивной деятельности.
- ✓ Родители примут активное участие в реализации проекта:

  - изготовятскворечники для птиц,

  - вместе с детьми сделают презентацию или книгу о выбранной ими перелётной птице.
- ✓ Пополнится предметно-развивающая среда поданной теме:

  - Модуль «Птицы летят»

  - Пополнится художественная литература

  - Оформятся альбомы: «Перелётные птицы», «Виды гнездования, «Красная книга Алтая».

Этапы проекта

1 этап. Организационный.

Проектная деятельность	Задачи	Сроки реализации
Изучение уровня знаний по теме	Определить актуальные знания детей о перелетных птицах	За неделю до начала проекта
Подбор методической литературы	Методическое обеспечение проекта	В течение недели до начала проекта
Подбор художественной литературы	Информационное обеспечение проекта	В течение недели до начала проекта
Изготовление, подбор дидактических пособий по теме	Обеспечение проекта наглядными материалами	В течение недели до начала проекта
Разработка календарно-тематического плана Написание конспектов занятий	Планирование предстоящей работы	В течение недели до начала проекта
Приобщение родителей к совместной деятельности	Дать представление о проектной деятельности, обсуждение целей и задач.	В течение недели до начала проекта

2 этап. Планирование деятельности.

Период:14/03-18/03

познание	Расш-е круг-ра (Предм. и соц. окруж-е, Ознак. с природ.)	«Перелетные птицы. Весна» Уточнить знания детей о весне и прилетающих птицах. -обобщение и систематизация знаний детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период -развитие связной речи детей, обогащение словаря, развитие высших психических функций (логическое мышление, речь, память, воображение, мелкая моторика, слуховое и зрительное внимание) -формирование гуманного отношения к птицам;
	ФЭМП	«Сколько домиков для птиц? Знакомство с понятием треугольник, разнообразием треугольника» Развитие любознательности, умения ориентироваться в пространстве, интереса к познанию нового, умения решать математические задачи.Развитие умения преобразовывать одни объекты в другие. Д/и «Что изменилось», «Четвёртый лишний», «Мушка», «Птичьи задачи», «Найди ошибку», «Подбери цифру» Разв. логического мышления, умение сравнивать, анализировать,ориентироваться на плоскости.
	конструирование	Конструирование из бумаги «Грач», «Лебедь», «Жаворонок» Познакомить с особенностями жизнедеятельности перелётных птиц. закрепить характерные признаки весны. развивать познавательный интерес, внимание, память и навыки работы с бумагой. воспитывать осознанные, правильные отношения к птицам и природе.
	экология	«О чём поют весною птицы?» Уточнить и расширить представления о перелётных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнёзд и их размещении. Развивать интерес к жизни птиц. Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам. Опытно-экспериментальная деятельность: «Как устроены перья у птиц»
коммуникация		«Рассказывание по картине А. Соврасова «Грачи прилетели»» Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы. Учить художественному видению пейзажной картины, учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине. Учить понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры. Дидактические игры: «Назови одним словом», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Продолжи предложение»
		«Закрепление звука П, буквы П.». Продолжать учить детей звуковому анализу слова. Упражнять детей в чтении слова по слоговой таблице. Учить определять ударный слог в слове.
социализация		**Беседа** «Крылатые помощники», «Перелётные птицы», «Приметы весны» Проблемная ситуация «Весной не вернулись перелётные птицы. Что произошло?» «Весенние заботы птиц» Слушание музыки «Голоса птиц» **Д\и** «Хорошо-плохо»,«Кто где селится?», «Кто чем питается?», «Кто у кого?» «Кто как голос подает?», «Чей хвост?», «Чей клюв?», «Угадай птицу по описанию», «Соседи по планете», «Назови птицу», « Каждую птицу на своё место», « Какая птица» (узнать по описанию), «

		Четвёртый лишний», «Где чьё гнездо?» Игра на воображения «Придумать необычную птицу» **С/р игра: «**Ветеринарная клиника», «Зоосад» -развивать умение применять полученные знания в коллективной творческой игре, совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формировать ценные нравственные чувства гуманности, (любви, сочувствия…) развивать умения общаться друг с другом в позитивном ключе, совершенствовать грамматически правильную речь.
чтение худ. литетатуры		Заклички «Уж ты, пташечка, ты залётная» Г. Демыкина «Грачи – прилетели» Н. Сладков «Кто куда» Е. Благинина «Стрижи», «Улетели» Разучивание пословиц, примет, загадок о птицах. В. Гаршин «Лягушка – путешественница» Г.Скрябицкий «Грач», «Синица», «Скворец», «Сорока» Заучивание потешки «птички-невелички», закличек «жаворонушки», «Весна-весна красная»
безопасность		**Беседа** «Полезные вещи – молоток и клещи» Сказка «Воробьишка Тишка» **Д/и**«Чтобы не было беды»
здоровье		**Беседа** "Где прячется здоровье?" Воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье. Формировать представления детей о зависимости здоровья, от двигательной активности и закаливания. Уточнить знания о полезных свойствах воздуха с опорой на исследовательские действия. Продолжать учить осознанно подходить к своему питанию, уточнить знания о витаминной ценности продуктов, учить избирательно относиться к рекламе, понимать значение пословиц и поговорок о питании. Чтение рассказов про СТОбеда. **Д\и** « Валеология для малышей», «Причины – следствия» Закреплять правила личной гигиены и сохранения здоровья, умение достраивать предложение,определя следствие события.
труд		Подкормка птиц зимой. Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Уборка участка – помощь дворнику
Художественное творчество	лепка	Выпечка из теста «Жаворонки» Познакомить детей с традициями встречи весны, учить лепить птичек-жаворонков из песочного теста.
	апплика ция	«Скворец у скворечника» научить создавать композицию из отдельных деталей; развивать моторику рук, воображение. учить создавать задуманную сюжетную композицию. закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам, развивать моторику рук, творческое воображение, фантазию, интерес к народным песням. продолжать воспитывать внимание, сосредоточенность, аккуратность при работе с ножницами.
физкультура		Комплекс утренней гимнастики №2 (с мячами) П\и «Гуси- лебеди», «Жаворонок», «Утица», «Перелёт птиц», «Коршун и наседка»
итоговое мероприятие		Коллаж «Перелётные птицы нашего края» Выставка поделок «Домики для птиц» Выставка книг по теме «Перелетные птицы» Изготовление модуля « К нам птицы летят» Конкурс – развлечение «Птичий калейдоскоп» с участием

	родителей
Работа с родителями	Консультация : «Домики для птиц», «Хочу всё знать», «Перелётные птицы», «Праздник «Сороки»

3 этап. Заключительный

Проектная деятельность	Задачи
Конкурс – развлечение «Птичий калейдоскоп» с участием родителей	Обобщить и систематизировать знания о перелетных птицах. Формировать устойчивый интерес к живой природе.
Выставка детских работ.	Представить результат творческой деятельности детей.
Выставка поделок «Домики для птиц»	Представить результат творческой деятельности родителей.
Презентация «Перелетные птицы»	Способствовать желанию рассказывать о птицах, выражать свои эмоции.

Сроки реализации	Виды деятельности
1 день 14.03. УТРО: Н.О.Д. ПРОГУЛКА: II ПОЛ. ДНЯ Н.О.Д. ПРОГУЛКА: ВЕЧЕР:	Беседа «Приметы весны» Д/и «Назови перелётных птиц», «Назови птенцов перелётных птиц» Рассматривание альбома «Перелётные птицы» Артикуляционная гимнастика Познание «Весна. Перелётные птицы» Пальчиковая гимнастика «Птицы» Конструирование из бумаги (оригами) Изготовление модуля «К нам птицы летят» Наблюдение за птицами у кормушки на участке д/с П/и «Перелёт птиц», «Птичья суматоха», «Охотники на птиц» Чтение книги ШорыгинойТ.А. «Птицы. Какие они?» и обсуждение прочитанного. Фольклор «Как на Руси весну встречали. Знакомство с праздником Сороки» Наблюдение за птицами на участке д/с П/и «Утица», «Птичьи ноги» Слушание музыки, голосов птиц. Д/и «Узнай по голосу»
2 день 15.03	Беседа о жизни перелётных птиц, чем питаются, их весенние

УТРО: Н.О.Д. ПРОГУЛКА: IIПОЛ.ДНЯ ПРОГУЛКА: ВЕЧЕР:	заботы, где выводят потомство, зачем улетают в тёплые края. Загадывание загадок о птицах Д/и «Кто где живёт?» Артикуляционная гимнастика Коммуникация Составление рассказа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели». Пальчиковая гимнастика «Скворечник» ИЗО «Птицы – весны гонцы» Музыка Разучивание песни «Ласточка» Наблюдение за птицами. Слушание пения птиц. П/и «Гуси-лебеди», «Коршун и наседка» Чтение книги ШорыгинойТ.А. «Птицы. Какие они?» и обсуждение прочитанного. Изготовление коллажа «Перелётные птицы нашего края» Наблюдение за птицами около д/с Выставка детских книг про птиц С/р «Ветеринарная клиника»
3 день16.03 УТРО: ПРОГУЛКА: II ПОЛ.ДНЯ Н.О.Д. ВЕЧЕР:	Рассматривание альбома «Виды гнездования» Разучивание пословиц о птицах и обсуждение их. Проблемная ситуация «Весной не вернулись перелётные птицы. Что произошло?» Д/и «Хорошо-плохо», «Будь природе другом» П/и «Угадай птицу», «Перелёт птиц» Чтение книги ШорыгинойТ.А. «Птицы. Какие они?» и обсуждение прочитанного. Фольклор «Праздник Сороки. Разучивание закличек» Выставка поделок «Домики для птиц» Д/и «Кто где живёт», «Четвёртый лишний» Разукрашивание раскрасок о птицах
4 день 17.03 УТРО: Н.О.Д. ПРОГУЛКА: IIПОЛ.ДНЯ ВЕЧЕР:	Разучивание закличек. Д/и «Чей хвост? Чей клюв?», «Где ошибся художник?» Беседа «Крылатые помощники», «Птицы Красной книги» Аппликация «Скворец у скворечника» Экология «О чём поют весною птицы?» Наблюдение за птицами у кормушки «Узнай птицу по описанию» П/и «Птичья суматоха», «Охотники на птиц» Чтение книги ШорыгинойТ.А. «Птицы. Какие они?» и обсуждение прочитанного. Экспериментально-опытническая деятельность «Зачем птице перья?» Лепка из пластилина «Птицы»
5 день 18.03 УТРО:	Рассматривание альбомов о птицах, видах гнездования. Д/и «Назови одним словом», «Четвёртый лишний» Чтение стихотворений о птицах. Разучивание стихотворения «Весна»

Н.О.Д. ПРОГУЛКА: II ПОЛ.ДНЯ Н.О.Д. ВЕЧЕР:	Лепка из теста «Жаворонки» ИЗО «Птицы – весны гонцы» Музыка Повторение танца «Весна идёт», песни «Ласточка» Закликаем птиц Р.н. п/и «Утица», «Стайка» Чтение книги Шорыгиной Т.А.«Птицы. Какие они?» и обсуждение прочитанного. Совместное мероприятие с родителями «Птичий калейдоскоп» С/р «Зоосад», «Ветеринарная клиника»

Оценка результатов деятельности:

В ходе реализации совместного проекта «Перелетные птицы» достигнуты определенные результаты:

- ✓ Сформированы устойчивые знания о жизни перелетных птиц, о празднике Сороки
- ✓ Установились партнерские взаимоотношения между детьми и родителями, благодаря совместной деятельности в ходе реализации проекта.
- ✓ Обогатилась предметно-развивающая среда по теме.
- ✓ Сделаны и развешаны на территории детского сада домики для птиц.

Литература:

1.«От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой

2. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Воронеж: издательство «Учитель», 2002.

3.Волчкова В. Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»

4.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников.» - М.: Баласс, 2001

5. Молодова Л. П. «Экологические праздники для детей»

6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2009.

7. И.М.Молчанова. «Экологические беседы для старших дошкольников».

8.Морозова И. А. Пушкарева М. А. «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий. 5-6 лет

9. Мусиенко С. Бутылкина Г. «Оригами в детском саду».

10. Новикова И. В. «Конструирование из бумаги в детском саду (4-7 лет)»

11. Бойкова С.В. «Развитие лексики и грамматического строя у дошкольников». КАРО С.-П., 2004.-35с.

12. Куликовская Т.А. «Что мы знаем о птицах? Альбом упражнений по развитию речи у детей 5-7 лет».- М.: ГНОМ и Д, 2006.- 32 с.

13. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом» Москва - ТЦ Сфера, 2001

14. Н. А. Кнушевицкая «Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы» Москва-ГНОМ и Д, 2008г.

15. Шорыгина Т. А. «Птицы. Какие они?» М.: Творческий центр, 2004. — 64 с.

Игра – викторина с родителями.
«ЗНАТОКИ ПРИРОДЫ»

Программное содержание:

Познание: Обобщить представления детей и родителей о сезонных изменениях весной, о птицах (их разнообразии, среде обитания, внешнем виде). Закрепить правила поведения в природе.

Коммуникация: Расширять словарь детей за счёт названия перелетных птиц, частей тела. Продолжать учить детей заканчивать предложения, начатые воспитателем.

Уточнить представления детей о жанровых особенностях фольклорных форм (загадки, пословицы, заклички).

МузыкаУчить различать голоса птиц, развивать певческие навыки детей.

Социализация: Вырабатывать умение быстро находить правильный ответ.

Развивать память, быстроту реакции, сообразительность, находчивость, логическое мышление.

Воспитывать чувство товарищества к партнёрам и соперникам по игре.

Воспитывать интерес к жизни живой природы, развивать экологическую культуру.

Материал: музыка, фишки, медали, карандаши, раскраски, карточки с гнёздами и птицами, запись птичьих голос, оригинал птицы из раскраски, разносы с разрезанными птицами 6 шт., книги детей о птицах, чай, подарки.

Ход занятия:

Собрались все дети в круг
Я - твой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмемся
И друг другу улыбнёмся
Сегодня к нам пришли гости
Давайте подарим им свои улыбки,
Поздороваемся с ними.
Здравствуйте, гости дорогие!

-сегодня к нам на занятие пришли родители, чтобы вместе с нами позаниматься. Давайте пройдём и сядем рядом с мамами.

-Ребята, а какое сейчас время года? (Весна)

Весной случаются "чудеса, изменения в природе". Какие? (признаки весны) (Становится теплее, тает снег, бегут ручьи, появляются проталины, набухают почки, распускаются листочки, появляется первая травка, возвращаются перелётные птицы, просыпаются медведи, ёжики, звери меняют шубки заяц – серую, белочка – рыжую, в полях пашут землю, засевают поля, на реках идёт ледоход)

-Правильно, но всё-таки самое главное "чудо" то, что к нам возвращаются пернатые друзья. Каких перелётных птиц вы знаете? (Дети называют)

Параллельно с голосом включается разноголосие птиц.

Мы с вами много говорили о перелётных птицах, читали книги, рассматривали альбомы и я вам предлагаю поиграть в игру «Знатоки природы»

У нас с вами получилось две команды и сейчас мы узнаем, какая команда знает о перелётных птицах больше. Сначала каждой команде нужно придумать название.

В нашей игре, как и во всех играх, есть правила:

1. В процессе игры нельзя подсказывать друг другу, перебивать.
2. Тот, кто знает ответ, должен поднять руку.
4. Отвечать быстро, чётко.

Члены жюри будут давать фишки каждой команде за правильные ответы. Оценивать вас будет представительное жюри в составе:

Итак, 1 задание «Разминка» я задаю вопрос и три варианта ответа, ваша задача выбрать правильный

- Почему грач чёрный? (он грязный, у него такое оперение, он залезает в трубы домов и пачкается)
- Чем славится дрозд? (хвостом, клювом, песней)
- Чем в основном питается ласточка? (цветочным нектаром, различными насекомыми, ловя их на лету, поскольку она обитает в городах, питается тем, что находит на помойках.)
- Как грач помогает людям сберечь урожай? (он охотится на ворон, он ловит вредных насекомых, он отгоняет от огородов других птиц).

2 задание

- Какую птицу называют «Ледоломкой» и почему? (трясогузка) Как её ещё называют? «самой вежливой»
- Какие птицы умеют подражать голосам других птиц? (скворец)
- У какой птицы самая длинная шея? … (У лебедя.);
- Птенцы каких птиц умеют плавать с первого дня жизни? (Лебеди, гуси, утки, чайки)
- Какие птицы танцуют весной?(журавли)
- У какой птицы самые длинные ноги? … (У цапли, журавля.);
- У какой птицы самый длинный клюв? … (У цапли.);
- Единственная птица, поедающая мохнатых гусениц (кукушка).
- Самая быстрая птица? (стриж).
- Самый лучший певец? (соловей).
- Какие птицы летят клином? (гуси, журавли, лебеди и другие крупные птицы).
- Какие птицы летят стайкой? (Ласточки, скворцы, трясогузки)

3 задание От каждой команды нужны 2 человека, самых смелых, мама с ребёнком. Вам даётся нарисованная птица. Вам нужно будет узнать её, вспомнить какого она цвета и разукрасить. Пока они работают, мы переходим к следующему заданию.

4 задание. Русский народ очень любил птиц и эта любовь нашла отражение в народном фольклоре. Завтра у нас как праздник Сороки, и мы не можем не вспомнить весенние заклички. С каждой команды по закличке. (по одной)
Молодцы, теперь каждая команда загадывает загадку другой команде (по две)
И задание усложняется нужно сказать пословицу о птицах. Другая команда объясняет как они понимают её и называют свою пословицу.(по три)

5 задание «кто где живёт?»

6 задание «Узнай птицу по голосу»
7 задание «Продолжи предложение»
- «Я люблю птиц за то,….»
- «Нельзя….(что нельзя делать по отношению к птицам).»
Проверяем и сравниваем выполнение 3 задания.
А сейчас мы всех приглашаем на весёлый танец «А воробьи чирикают»
8 задание. На ваших столах находятся разносы с птицами. Ваша задача сложить их правильно и назвать, что за птицы получились.
9 Домашние задание У вас было домашнее задание собрать информацию о своей птице и сделать небольшую книжку, чтобы по ней рассказать всем детям. (по 2)

Дети и родители все были молодцы!
Находчивость и умения показали от души.
А сейчас детки не зевайте, в полукруг вы все вставайте!
Сейчас наши дети исполнят песню про ласточку.

Подведение итогов. Слово предоставляется жюри. Вручение медалей.

Весенний праздник птиц – СОРОКИ!

Веселятся ребятки, улыбаются,
Ведь сегодня – Сороки!
Сорок птах небесных
Из далей возвращаются!

С давних времен самым распространенным и любимым, особенно у детей был обряд «закликания весны» (народный праздник «Сороки»). Обряд сопровождался пением или выкрикиванием специальных весенних песен – веснянок, закличек, смысл которых – приглашение – призыв весны и птиц. Кликание способствовало наступлению весны, приближению тепла и света, пробуждению природы и ее жизненных сил. Из теста выпекали фигурки птиц с распахнутыми крыльями. Печенья назывались «грачами», «жаворонками» или просто «птичками».

Старинный праздник Сороки (22 марта) сейчас почти забыт, а для наших предков это был день встречи весны. 22 марта – в день весеннего солнцестояния, когда день по длительности становится равен ночи, православные отмечали весеннее пробуждение природы. Поворот зимы на лето воспринималось в народном сознании как обновление мира, молодость. Наши предки верили, что на праздник Сороки из-за моря прилетает сорок птиц, и первым – жаворонок. Наши предки почитали жаворонка как птицу, славящую Бога, то есть как символ устремления ввысь. В этот день в каждом доме пекли фигурное печенье в виде птичек

Где – то это печенье просто съедали, в некоторых областях девушки выходили с жаворонками на улицу, сажали их на стог сена, на крышу амбара, играли с ними и пели песенки. Где – то самые красивые фигурки птичек дарили родным и друзьям, раздавали ребятишкам. В древние времена детвора, привязав жаворонков к шесту, бегали по улицам, напевая:

«Жаворонки, жаворонки,
к нам прилетите,
принесите нам весну – красну.
Зима надоела, весь хлеб поела!»

Затем сладких птичек крошили и раскидывали крошки на все четыре стороны. Наши предки верили, что пернатые гости из жарких стран на своих крыльях приносили весну. Вот почему и дети, и взрослые звали птах, зазывали весну, просили её не задерживаться в тёплых краях.

Испечённых жаворонков использовали и для гаданий: запекали монету, кольцо, щепочку. Потом брали готовых жаворонков и смотрели, кому что попадётся. Кто находил монету, тот весь год будет счастлив.

Также на праздник Сороки хозяйки готовили 40 мучных шариков. Шарики эти не ели, а использовали для подношения морозу. Их бросали из окна и просили мороз принять угощение и после этого уйти.

В этот день 22 марта существовали приметы:

- Если день тёплый – сорок дней будут тёплыми, а если холодный – жди сорок холодных утренников.
- Увидеть в этот день косяк прилетающих птиц – к хорошему благополучному году.

В этот день нужно было умыться талой водой, чтобы лицо было румяным, а тело здоровым.

Конспект опытно-экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Программное содержание:
Установить связь между строением пера и образом жизни
Познакомить со строением махового и пухового пера
Сформировать представление о пагубном влиянии на водоплавоющих птиц загрязнение водоемов, рек, морей нефтью
Воспитывать доброжелательность, чувство сострадания к птицам, попавшим в беду.

Организация развивающей среды:
1. Коробка для лабораторных исследований
2. Перья маховые, пуховые, крылья
3. Камни
4. Весы, молнии
5. Схемы пера, крыла, полета птиц, хвостов
6. Пипетки, емкость с водой, растительным маслом, бумажное крыло
7. Лупы, проволока, кисточки, салфетки
8. Ножницы, клеенка
9. Нефть
10. Гуашь, силуэты птиц в полете
11. Цветные перья

1 часть. Вводная.
Воспитатель вносит коробку для лабораторных исследований (читает детям)
- Как вы думаете, что находится в коробке (трясут, нюхают). Загадываю загадку
«По лесу летало, в воде болтыхалось.
В воду упало и сухим стало»
Дети отгадывают – перо.
Открываю, показываю., да, это перо.
- Чье это перо?
- Птичье.
- Как вы думаете какую роль играют перья для птиц. Давайте попробуем найти ответ.
Для этого нам надо пройти в лабораторию к профессору Знайке. (символ Сова) и исследовать как устроено перо.
Дети усаживаются за столами.
- Чем отличаются птицы от животных? Людей?
- Они умеют летать.
Ставлю на доску схему оперения птиц.
- Потому что вся птица покрыта огромным числом перьев. Птицы, единственные на земле имеющие перья.
- А за счет чего летают птицы?
- У них есть крылья (схемы крыльев, полета)
Показ крыльев от разных птиц.
- Одинаковые ли они? (птицы разных размеров, цвет пера разный)
2 часть.
- А сейчас посмотрите на свои крылья, которые приготовил вам профессор Знайка для исследований.
Ищем отличия (цвет, различия)
- Найдите самое длинное перо.
- Это перо называется «маховое». Эти перья расположены по краям крыльев.
Рассматриваем.
- Потрогайте перо. Какое оно? (плотное, жесткое, большое)
Обследуем пальчиками.

- Интересно, легкое оно или тяжелое?
Дети кладут на руку перо, на другую – камень.
Делают вывод – легкое.
Взвешиваем на весах – перо, камень, два пера.
Делаем вывод.
- Подбросьте перо. Что вы видите?
- Падает медленно, плавно кружась.
- А за счет чего оно легкое? Стержень пустой.
- Отрежьте край у пера – видим пустоту (можно попробовать вставить проволоку цветную, проверить пустоту.)
- Вот почему оно легкое, стержень пустой. Помашите пером, что вы ощущаете?
- Воздух.
- Когда птица машет крыльями, перо эластично пружинит, не расцепляя волоски.
- Давайте посмотрим перо (опахало) через лупу.
- Видите на бороздках пера есть выступы и крючочки, которые прочно и легко соединяются, застегивая поверхность пера, а если они расцепляются, то птица клювом соединяет их.

(схема пера,)
Опыт с молнией.
Закрепляем, что это перо «маховое»
- А какие перья лежат у вас ещё?
- Пуховое (маленькое, пушистое, тоненькое, волоски не сцепленные, стержень тоненький) .
Накладываем и сравниваем с маховым (водим по руке – мягкое, пушистое)
- Зачем такое перо птице?
- Пуховое перо служит птице для сохранения тепла. Находятся на туловище, голове, крыльях, лапах.
- Интересно, какое перо легче – перовое или маховое?
Дуем – какое улетит быстрее – пуховое или маховое?
Находим пуховые перья на крыльях.
- Перья на хвосте называются «рулевые». они помогают менять направление полета.
Схемы хвостов.
- Так зачем птицам перья?
- Помогают взлететь, держаться на воздухе, предохраняют от ушибов, пересыхания, намокания.
- А как вы думаете, почему у водоплавающих перья не намокают? Потому что, у них есть специальная жировая железа и птицы сами клювом смазывают перья.
Давайте проведем эксперимент.
- У вас бумажное перо, нанесем кисточкой на него жировую смазку (растительное масло, а теперь пипеткой капните воду. Вода скатывается, вот так и с перьев птиц не зря говорит пословица «Как с гуся вода».
- Ребята, а что может случиться с птицами, если произойдет непредвиденное загрязнение водоемов, рек, морей нефтью (это вязкое, густое, черное горючее). Его перевозят на больших кораблях в емкостях и случаются аварии и нефть разливается по воде.
- Они могут погибнуть (картинка)
- Почему?
- Потому, что птицы попавшие в нефтяное пятно загрязняют себе перья. Они слипаются, теряют способность отталкивать воздух. И птицы погибают.
Проводим эксперимент.
Разливаем нефть в емкость с водой (растительное масло, покрашенное в черный цвет, бросаем перо)
Перо стало тяжелое, слиплись волоски.
- Надо беречь природу, чтобы птицы не попадали в такую ситуацию.
3 часть.

- А где в быту нам может пригодиться перо?
- Раньше не было ручек, люди писали пером. (картинка)
- Можно покрасить перья для поделок (показ цветных перьев) .
Ими украшают шляпы, одежду.
- Пуховыми перьями набивают подушки, одежда, куртки (легкие, теплые) .
- А рисовать можно? Давайте попробуем.
Обводим силуэт птицы в полете (гуашью) .
- О чем узнали мы сегодня в лаборатории профессора Знайки?
- О том, как устроены птичьи перья и их назначение.
- Птицы каждый день заботятся о своих перьях, тщательно чистят свое оперение, удаляют чужеродные предметы, вытирают жир и периодически меняют лишнее перо.

О птицах много знаем мы,
И в то же время мало,
И нужно всем: и вам и нам,
Чтоб их побольше стало.
Для этого побережем
Своих друзей пернатых,
Иначе, мы к нулю сведем
Певцов наших крылатых,
Съедят деревья и плоды
Личинки насекомых.
И поредеют все сады
Без наших птиц знакомых.

ЗАГАДКИ:

Это старый наш знакомый:
Он живёт на крыше дома -
Длинноногий, длинноносый,
Длинношеий, безголосый.
Он летает на охоту
За лягушками к болоту.
(аист)

Ты его узнаешь сразу:
Черноклювый, черноглазый,
Он за плугом важно ходит,
Червяков, жуков находит.
(Грач)

Чёрный, проворный,
Кричит "Крак",
Червякам враг.
(Грач)

Кто по тропочке идёт
Быстрыми шажками.
Длинным хвостиком трясёт?
Догадайтесь сами!
(Трясогузка)

Длинноногий, длинношеий,
Длинноклювый, телом серый,
А затылок голый, красный,
Бродит по болотам грязным,
Ловит в них лягушек,
Бестолковых попрыгушек.
(Журавль)

Прилетает к нам с теплом,
Путь проделав длинный.
Лепит домик под окном
Из травы и глины.
(Ласточка)

Так важно она по болоту шагает!
И живность болотная прочь убегает.
Ведь если лягушка укрыться не сможет,
То этой лягушке никто не поможет.
(Цапля)

Кто эта птица?
Никогда не строит для себя гнезда,
Соседкам яйца оставляет
И о птенцах не вспоминает.
(Кукушка)

Кто без нот и без свирели
Лучше всех выводит трели,
Голосистее, нежней?
Кто же это?
(Соловей).

В голубенькой шапочке,
Белой сорочке,
В саду где набухли на
Яблонях почки.
Он ёжится, зябнет на ветке росистой,
Но песни не бросит своей голосистой.
На яблоне звонко поёт, не смолкая,
Встречая зарю долгожданного мая.
(Зяблик)

Вспугни её хотя немножко –
«Фиу» в мяу обернётся.
За что она «кошкой лесною»
Недаром исстари зовётся.
(Иволга).

Он внезапно появляясь,
Набирает высоту,
Иль воды крылом касаясь,
Моет клювик на лету.
В синем небе он высоко
То мелькнёт, то прозвенит,
Даже самый быстрый сокол
Медленней его летит. (Стриж).

ВЕСНА

Трава опять зазеленела,
И закудрявились леса.
«Весна! Весна! Пора за дело!» -
Звенят пичужек голоса.
Сухие прутики, солому,
Кусочки мха они несут –
Всё пригодится им для дома,
Чтоб для птенцов создать уют.
И заливаются на ветках
Синицы, зяблики, скворцы,
Ведь скоро в гнёздах будут детки –
Их желторотые птенцы.

Милая певунья, ласточка родная.
Ты домой вернулась из родного края.
Над оконцем вьется с песенкой живой
«Я весну да солнце принесла с собой»

Ласточка, ласточка,
Милая касаточка,
Ты где была,
Ты с чем пришла?
— За морем бывала,
Весну добывала,
Несу, несу
Весну-красну.
(Русская народная потешка)

Заклички:

Выходи, народ,
Становись у ворот-
Весну закликать,
Зиму провожать!

«Жаворонки, прилетите,
Студёну зиму унесите,
Теплу весну принесите:
Зима нам надоела,
Весь хлеб у нас поела! »

Жаворонки прилетайте
Зиму белу прогоняйте
Зиму белу прогоняйте
Весну красну созывайте

Весну красну созывайте
Землю нашу одевайте
Землю нашу одевайте
Все поляны согревайте
Все поляны согревайте
Солнце мило приглашайте

Уж ты пташечка, ты залетная!
Ты слетай на сине море,
Ты возьми ключи весенние,
Замкни зиму, отомкни лето!

Уж вы пташечки, жавороночки,
Прилетайте к нам.
Весну ясную, весну красную
Принесите нам.

Идет Весна-красна!
Идет весна ясна!
С солнцем теплым,
С дождем обильным.
Принесет весна урожай
В наш счастливый край!

Принес кулик девять замков,
Кулик, кулик, замыкай зиму.
Отпирай весну, тепло летечко.
Чувилъ-виль-виль-жаворочек.

Прилети к огням,
Принеси ты нам
Ты весну-красну.
Красно солнышко
Тепло петушко.
Зелен покос.

Галушка-ключница!
Вылети с заморья,
Вынеси два ключа,
Два ключа золотые,
Замкни зиму холодную,
Отомкни лето теплое,
Выпускай траву шелковую
Расстилай траву жемчужную!

Жаворонки-жаворонушки,
Прилетите к нам!
Принесите Лето тёплое, лето красное,
Хлеба дорогого, с сохой, бороной
И с кобылой вороной.

Жаворонки-жаворонки,
Летите из-за моря,
Несите здоровья!
Кому крошку, кому ложку,
А мне - целую лепёшку!

Жаворонки-жаворонушки,
Вы скорее летите, тепло приносите!
Нам зима надоела -
Весь хлеб она поела.
Нет ни хлеба, ни картошки,
Самовар стоит на окошке.

скороговорки:

- У грачихи пять грачат. Громче всех они кричат.
- Стоит цапля у болотца, улыбается, смеется.
- Скворцы и синицы – веселые птицы.
- Ой, качи-качи-качи, прилетели к нам грачи!
- Гусеница цепко цепляется за ветку. От скворцов скрывается, ей скворцы не нравятся.

Пословицы и поговорки:

Если грач на горе, то весна на дворе,
Лес без птиц и птицы без леса не живут.
Всякая птица своим клювом сыта.
У каждой пташки свои замашки.
Журавль высоко летает, а от реки не отлетает.

Артикуляционная гимнастика:

«Домашние птицы»

Утром солнышко проснулось,
Широко нам улыбнулось. «Улыбочка»
«Птичий двор, пора вставать,
Надо зёрна поклевать». «Трубочка»
Вот идёт надутый гусь, щёки надуты
Он драчливый, я боюсь.
Он щипает клювом пятки, губы смыкаются- размыкаются
Убегайте без оглядки.

Это наш большой индюк «Индюк»
Клюв его похож на крюк,
Громко песни он поёт,
Утром спать мне не даёт.

На качель взлетел цыплёнок, «Качели»
Он хорошенький с пелёнок,
Громко песенки поёт, - пи-пи на выдохе
Червячка от мамы ждёт. «Змейка»

«Зимующие птицы»

Вот синичка прилетела, «качели»
И на веточку присела.
Чистит пёрышки с утра стучать зубами
Не страшны ей холода.

Это что за птица
К нам в окно стучится. «Трубочка»
И на крышу дома язык за верхние зубы
Медленно садится. «лопаточка»

Вдалеке стучится дятел «дятел»
Д-д-д по дереву.
Он сегодня весел
Червячки нашлись ему. «змейка»

«Дятел»

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчётливо произнося звук «Д-Д-Д…». Сначала звук «Д» произносить медленно, затем постепенно убыстрять темп. Следить, чтобы рот был всё время открыт, губы – в улыбке, нижняя челюсть неподвижна, работал только язык. Звук «Д» должен носить характер чёткого удара.
В руки барабан возьмем
И играть на нем начнем.
Язычок наверх подняли,
«Д-д-д-д» застучали.

Дятел, дятел тук-тук-тук.Д-Д-Д-Д
Ты чего стучишь, мой друг!Д-Д-Д-Д
-Я не зря во рту стучуД-Д-Д-Д
Звукам правильным учу. Д-Д-Д-Д

Пальчиковая гимнастика «Скворечник».

Мы построили скворечник (кулачок-ладошка)
Для весёлого скворца
Мы повесили скворечник (Ритмично сжимают и разжимают кулачки)
Возле самого крыльца.
Всё семейство вчетвером (Хлопают в ладоши)
Проживает в доме том.
Мать, отец и скворушки (Загибают пальцы.)
Чёрненькие пёрышки. (Машут «крылышками»)

Десять птичек — стайка
Пой-ка, подпевай-ка:
Десять птичек – стайка.
Эта птичка – соловей,
Эта птичка – воробей.
Эта птичка – совушка,
Сонная головушка.
Эта птичка – свиристель,
Эта птичка – коростель,
Эта птичка – скворушка,
Серенькое перышко.
Эта – зяблик.
Эта – стриж.
Эта – развесёлый чиж.
Ну, а эта – злой орлан.
Птички, птички – по домам!

Физкультминутка:
Я гостей вам представляю.
Вот аист идёт длинноногий и важный.
Вот гусь в красных сапожках шагает важно,
А вот утка маленькими шажками идёт
И утят с собой ведёт.
Ласточки с лапки на лапку переваливаются.
Вдруг откуда не возьмись ястреб налетает-
Птиц всех разгоняет.

Физминутка «Птицы»

/загибаются пальцы обеих рук/
Пой–ка, подпевай-ка,
Десять птичек – стайка,
Эта птичка – воробей,
Эта птичка – совушка,
Сонная головушка.
Эта птичка – свиристель,
Эта птичка – коростель,
Эта птичка – скворушка,
Серенькое перышко.
Эта – зяблик,
Эта – стриж,
Эта – развеселый чиж.
Ну а эта – злой орлан,
Птички, птички, по домам.
/руки за спину/

Физминутка

Ласточки летели (бегут по кругу, взмахивая руками как крыльями)
Все люди глядели.
Ласточки садились (приседают, сложив руки за спиной)
Все люди дивились
Сели, посидели (делают ритмичны наклоны)
Взвились, полетели (бегут по кругу, взмахивая руками)
Песенки запели.

Физминутка

Лебеди летят, крыльями машут,	подняться на носки, плавные движения рук
Прогнулись над водой,	прогнуться назад, нога на носок
Качают головой.	руки на пояс, покачивание головой
Прямо и гордо умеют держаться,	полуприседание, руки на пояс
Очень бесшумно на воду садятся.	Присесть на корточки, руки в стороны
Белые лебеди летели, летели,	подняться, руки вверх, взмах руками
И на воду сели.	Присесть на корточки, руки в стороны
Сели посидели,	присесть
Снова полетели.	встать, руки вверх, через стороны вниз.

Физминутка:

Я гостей вам представляю.
Вот аист идёт длинноногий и важный.
Вот гусь в красных сапожках шагает важно,
А вот утка маленькими шажками идёт
И утят с собой ведёт.
Ласточки с лапки на лапку переваливаются.
Вдруг откуда не возьмись ястреб налетает-
Птиц всех разгоняет.

Физминутка «Птички»

Ну-ка, птички, полетели	Дети медленно бегут друг за другом.
Полетели и присели,	Медленно приседают.
Поклевали зернышки,	Двигают носом сверху вниз.
Поиграли в полюшке,	Кружатся на месте.
Водичку попили,	Двигают носом сверху вниз.
Перышки помыли,	Ставят руки на пояс, двигают локтями.
В стороны посмотрели,	Смотрят по сторонам.
И на стулья тихо сели.	

Подвижные игры:

«Стайка».

-Давайте немного отдохнем: превратимся в птичек и полетаем стайкой.
Вылетайте, птички, на лужок,
Быстро делайте кружок.
Мы играем в стайку.
Стайка, полетай-ка!
Полетели птички, (Бежать на носочках по кругу друг за другом.)
Птички – невелички. (Размахивать руками, как крыльями.)
Птички летают,
Устали не знают.
Стоп!
Сели птички на дорожку, (Присесть, развернувшись лицом в круг.)
Поклевали птички крошки: (Стучать указательными пальцами, как клювами, по полу.)
«Клю-клю-клю – поклюем,
Потом песенку споем». (Встать лицом у круг.)

«Селезень и утка »

(Играющие встают в круг и берутся за руки. Двое ребят, изображающих селезня и утку выходят на середину круга. Дети, стоящие в кругу поют приговорку:

Поди, утушка, домой
Поди, серая, домой.
У тя семеро детей,
Восьмой -селезень,
Девятая- утка
Утка - Марфутка,
Селезень – Васютка,
Курочка – Машка,
Петушок – Игнашка!
Дети (кричат) : Селезень, догони утку!
Молодой, догони утку!

(Селезень гонится за уткой и старается ее поймать. Участники игры, стоящие в кругу, то поднимают, то опускают руки и поют:

Утушка ныряет, по полю летает.
Кич-кич, поспевай! Кря-кря, догоняй!
Твои детки пищат, они есть хотят!
Когда селезень поймает утку, выбирается другая пара.)

«Птицы, гнезда, птенцы».

Цель игры: уметь быть внимательным к командам воспитателя, быстро действовать в соответствии с командой, ориентироваться в пространстве, уметь подражать голосам птиц.

Атрибуты к игре: наголовники птиц, обручи по количеству детей.

Ход игры: По команде «Птицы» дети передвигаются на носочках под музыку, взмахивая руками.

По команде «Гнезда» - собираются в круг, взявшись за руки.

По команде « Птенцы» - находят свой обруч, присаживаются и по просьбе воспитателя подражают голосу нужной птицы. (Кукушка: ку-ку, утка: кря-кря, грач: крак-крак, ласточка: фьють-фьють, журавль: курлы-курлы, гусь: га-га.)

Повторить игру два раза.

"Перелетные птицы".

Дети изображают перелетных птиц, если называются месяцы зимы, улетают в теплые края, дети должны подойти к плакату с изображением Африки. Если летние месяцы - они остаются на месте.

«Жаворонок»

Пришло время поиграть. Дети становятся в круг и поют:

В небе жаворонок пел,
Колокольчиком звенел.
Порезвился в тишине,

Спрятал песенку в траве.

«Жаворонок» (водящий ребенок) с колокольчиком двигается поскоками внутри круга. С концом песни останавливается и кладет колокольчик на пол между двумя детьми. Эти дети поворачиваются спинами друг к другу. Все говорят: «Тот, кто песенку найдет, будет счастлив целый год!» Эти двое обегают круг, двигаясь в противоположные стороны. Кто первым схватит колокольчик, становится «Жаворонком».

«Скворец».

Выбирается с помощью считалки скворец, который сидит в скворечнике. Дети – саранча, любимая еда скворцов выбегают в центр свободного пространства группы – «на поле», прыгают, летают.

Нам в хозяйстве помогает
И охотно заселяет
Деревянный свой дворец
Темно-бронзовый скворец.
Ведущий выходит ловить саранча, она от него упрыгивает, улетает.

СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ:

«Скажи наоборот»

Аист большой, а соловей … (маленький)
У соловья серая грудка, а у ласточки …
У аиста длинная шея, а у кукушки … (короткая)
Аист белый, а грач … (черный)

«Назови одним словом».

У аиста длинные ноги, он какой? … /длинноногий/.
У аиста длинный клюв, он … /длинноклювый/.
У ласточки длинный хвост, она … /длиннохвостая/.
Ласточка любит тепло, она … /теплолюбивая/.
У ласточки острые крылья, она … /острокрылая/.
У соловья звонкий голос, он … /звонкоголосый/.и др.

«Продолжи предложение, найди причину»

- Первыми осенью улетают на юг птицы, которые питаются насекомыми, потому что … /насекомые прячутся и им нечем питаться/.
- Дятла можно назвать лесным доктором, потому что …/он достает жучков и насекомых из-под коры/.
- Кукушка не высиживает своих птенцов, потому что …/она не вьет себе гнезда/.
- Все люди любят слушать соловья, потому что …/он красиво поет, заливается/. и др.
- Весной перелетные птицы прилетают назад, потому что … /им нужно выводить птенцов/.

«Назови ласково»

Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Птенец — птенчик,
перо — перышко,
голова — головка, головушка,
соловей — соловушка,
шея — шейка,
жаворонок — жаворонушек,
крыло — крылышко,
скворец — скворушка,
гусь — гусенок,
утка — уточка,
лебедь — лебедушка,
гнездо — гнездышко,
журавль — журавушка,
трясогузка — трясогузонька,
аист — аистенок,
цапля — цапелька.

«У кого кто? »

Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Грач — грачонок
стриж — стриженок
кукушка — кукушонок
скворец — скворчонок
гусь — гусенок
аист — аистенок
журавль — журавленок
лебедь — лебеденок
утка — утенок
- грач (грачата)
- скворец (скворчата)
- ласточка (ласточата)
- дрозд (дроздята)
- стриж (стрижата)
- журавль (журавлята)
- кукушка (кукушата)

«Один — много»

Образование множественного числа.

Грач — грачи
птица — птицы
стриж — стрижи
аист — аисты
жаворонок — жаворонки
скворец — скворцы
журавль — журавли
гусь — гуси
утка — утки
ласточка — ласточки
соловей — соловьи
лебедь — лебеди
кукушка — кукушки.

Игра «Кто как говорит»

Воробей — чирикает
Кукушка — кукует
Ворона — каркает
Курица — кудахчет
Утка — крякает
Сорока — трещит
Ласточка — щебечет,
Грач — кричит «гра»,
Соловей — заливается, свистит, щелкает, поет.
Журавль — курлычет,
Жаворонок — звенит.

«Скажи, какая стая?»

Клин лебедей — лебединый, караван журавлей — … , стая уток — … , … грачей — … , … соловьев — … .

«Угадай и назови»

У какой птицы самая длинная шея? … (У лебедя.); … самые длинные ноги? … (У цапли, журавля.); … самый длинный клюв? … (У цапли.); какие птицы лучше всех поют? … (Соловьи.); … подражают пению других? … (Скворцы.).

«Четвёртый лишний»

• Медведь, дятел, лось, барсук.
• Сорока, скворец, курица, журавль.
• Ворона, синица, воробей, соловей.

• Синица, скворец, трясогузка, утка.
• Сова, снегирь, дятел, сорока.
• Воробей, соловей, ворона, кукушка (не вьёт гнезда).
• Утка, лебедь, ворона, гусь.

ОПЫТНИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Пословица – Как с гуся вода.
Почему мы так говорим?
Получили ответ на вопрос, проделав опыт—на перышко капнули масло, опустили в воду, перо не потонуло и даже не намокло, так, как оно пропитано жиром, а жир отталкивает воду.

Ласточки, скворцы, трясогузки – стайкой.

Шеренгой, прямым фронтом летят цапли, утки.

Гуси чаще всего летят косяком.

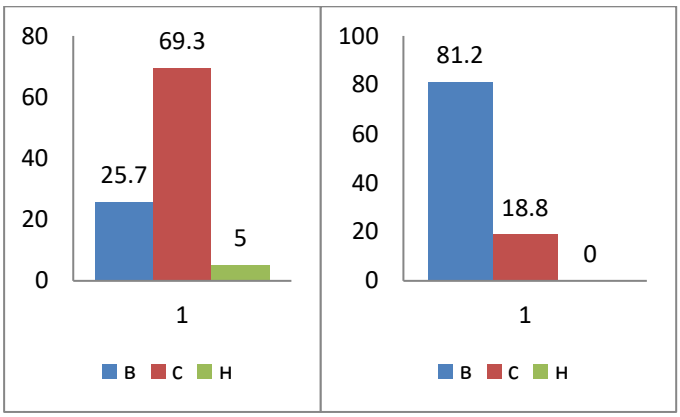
Углом, или клином, летят гуси, журавли, лебеди и другие крупные птицы.

ЭТО ИНТЕРЕСНО:

Аисты во время перелётов могут периодически засыпать, не опускаясь на землю, на время до десяти минут. Уставший аист перемещается в центр косяка, закрывает глаза и дремлет, а сохранять направление и высоту полёта в это время ему помогает обострившийся слух. Способность ко сну во время полёта орнитологи также отмечали у чёрных стрижей и тёмных крачек.

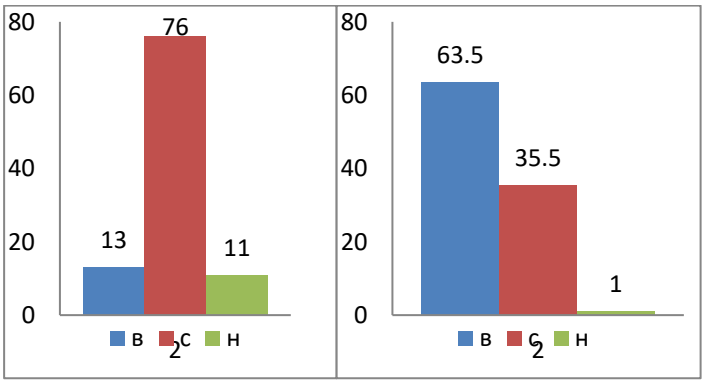
РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

1. Уровень знаний детей по данной теме.



Начало Конец

2. Уровень умения детей объяснять экологические зависимости, устанавливать связи и взаимодействие человека с природой.



Начало года Конец года