Формирование фонематического слуха и восприятия – одно из условий успешного обучения в школе.

Фонематическое восприятие - это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова.

«Сколько слогов в слове мак?»

«Сколько в нем звуков?»

«Какой согласный звук стоит в конце слова?»

«Какой гласный звук в середине слова?»

Именно фонематическое восприятие помогает ответить на эти вопросы.

Фонематический слух-

это тонкий, систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка.

Фонематический слух, являясь частью физиологического слуха, направлен на соотнесение и сопоставление слышимых звуков с их эталонами, которые хранятся в памяти человека упорядоченно – в «решетке фонем»

Нарушение фонематического слуха и восприятия

Нарушение письменной речи (дисграфия, дислексия)

Нарушение оптимального протекания процесса любого обучения вообще

Дисграфия – это специфическое расстройство письменной речи, проявляющееся в многочисленных типичных ошибках стойкого характера и обусловленное несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе овладения навыками письма.

Дислексия – частичное специфическое нарушение процесса чтения, проявляющееся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И ВОСПРИЯТИЯ:

I этап — узнавание неречевых звуков

“Какие звуки нарушают тишину?”,
“Кто услышит больше звуков?”,
“Назови звуки групповой комнаты”,
“Назови звуки улицы”,
“Вспомни звуки леса, луга, болота”,
“Найди по звучанию такую же коробочку с крупой”,
“Жмурки с колокольчиком”,
“Ладушки”,
“Морзянка”,
“Чей голос?”,

II этап — различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз

« Кто тебя позвал?»

«Угадай, кто так кричит?(Кошка-котенок):

«Послушай, как мяукают котята (близко-далеко)»

III этап — различение слов, близких по своему звуковому составу

«Покажи картинку, когда я ее назову»

«Превращения»

(Игры проводятся с использованием картинок на слова-квазиомонимы.)

IV этап — дифференциация слогов

«Покажи кружок, когда услышишь новый слог»

«Послушай слоги и скажи какой лишний».

V этап — дифференциация фонем

«Поймай звук»
«Поймай слог со звуком»
«Поймай слово со звуком»
«Повтори за мной»

VI этап — развитие навыков элементарного звукового анализа

«сколько звуков в слове»
«какой первый звук в слове»
«где спрятался звук»
«сколько слогов в слове»
«придумай слово со звуком»

Спасибо за внимание!